

●雄大な

ジューキのビジョン

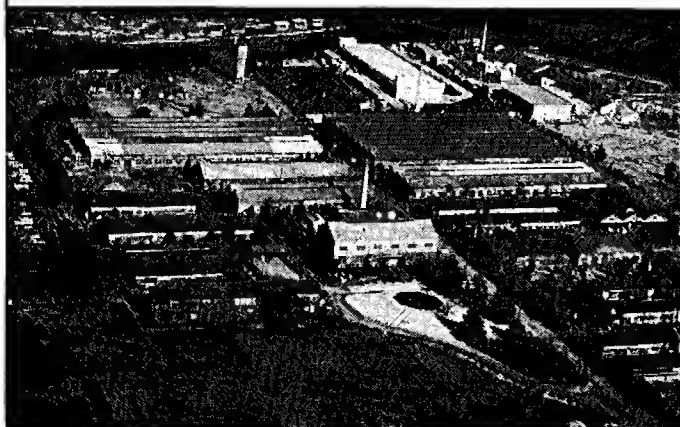
年成長率50%、家庭用・工業用ミシンと、その附帯設備、編機、電子計算機入出力装置で今日の地位を築きました。

これからは、〈家庭用・産業用〉電気製品に進出。

資本金も12億1千万円に……

体制も整いました。

満を持して、世界を相手の競争にたちむかいます。



ジューキ

ミシン(家庭用・工業用)
編機 掃除機
縫製附帯設備
プレス 電子機器

東京重機工業株式会社

本社・工場 東京都調布市国領町660 TEL 416 2421

ハンド「第16号目次」

私の言葉.....三浦元秀(1)

◆世界選手権参加特集

「なるか世界のベスト8突入」....(2)

横顔——期待いっばいの18代表——.....(4)

ハンドボールでも実力者.....渡辺和美
球界の第一人者.....高嶋洸
カゲの協力者.....鷺尾武治
誰にも負けない情熱.....片瀬喜代次
若手選手の養成に.....今野邦彦
いまや名キーパー.....福本弘
学生GKのNo. 1.....尾形譲
日本一のシュート力.....竹野奉昭
バックスのNo. 1.....東嘉伸
ピカ一のチャンスメーカー.....宮原藤支男
ファイトの持ち主.....田口佑義
すばらしい突進力.....北村尚英
得意のロングシュート.....住広尚三
スピードが魅力.....新繁樹
うまいポストプレー.....井上素行
フェイントの習得へ.....宮原宏
うまいフェイント.....金田純男
肩の強さはピカ一.....餅原正佑

世界選手権の歴史.....(8)

フランスチームが6月に来日.....(9)

新シーズンの協会に望む.....杉山茂(13)

——技術研究室(8)——北川浩——
シュートの分析.....(14)

◆第18回国民体育大会

初の男女高校優勝・徳山高.....(18)
総評・レベルの上がった一般女子.....(21)

◆第10回全日本総合室内選手権

大崎電気(女)が初優勝.....(22)

◆学生界・秋のシーズン総成績

王座・6たび芝工大に.....(26)

——連載——

ハンドボール球史(第7回).....(28)
地方球界の歩み(第3回).....(30)

日韓 韓国, 5勝1敗の成績.....(10)

楽書帖 両陛下に勝敗を電話で.....(16)

時評 猛練習と気力の充実.....(16)

優秀選手を表彰.....(23)

話題のチーム「田村紡の巻」.....(9)

地方だより.....(31) 質問欄.....(32)

投書欄.....(32) 後記.....(32)

表紙写真——西独選手のシュート

一、私は最初に自分の大学のことを言わせていただく。別に自慢するために言うのではない。芝浦工大が優勝するのはうれしいが、その反面悲しいこともある。それは名門といわれている早大、慶大、明大、それに教大、日体大があまりにもふがいないからである。芝浦工大が関東学生リーグの一部に昇格したのは確か昭和29年の春。それ以来昨年の12月の全日本総合室内選手権大会までの10年間、優勝と名のつくものをいただいたのは36回の多きに達している。関東学生リーグの12回をトップに、日本学生選手権が7回、全日本学生王座が6回、全日本学生選手権が5回、全日本総合選手権が3回、全日本総合室内選手権が2回、東京都選手権が1回となっている。このほか準優勝が13回、第3位が5回と、大会があればならずベスト4に残っている。



奮起せよ！ 早慶明

三浦元秀

(芝浦工大教授・ハンドボール部長)

ムが出でてきてほしいと願っているわけだ。その意味において38年度に立教大が全日本学生選手権、全日本総合選手権、関東学生春季リーグ戦に優勝、全日本総合室内選手権で準優勝したときは、芝浦工大が優

勝したときよりもうれしかった。強敵現われる。と私は大いに奮起したわけだ。負け惜しみでないことを繰り返して申し上げます。二、アマチュア・スポーツ、特に学生ス

私の言葉

世界の突入 か 8 る スト な ベ

第5回男子7人制 世界選手権特集

第5回男子7人制世界ハンドボール選手権大会は3月6日から15日までプラハ(チェコ)で開かれる。すでに日本チームは別表の選手団を結成し、渡辺団長ら一行18人は2月19日午後10時30分羽田発のフランス航空機で北極回りで出発した。20日から3月1日までフランスで強化合宿し、3月2日プラハにはいる。チェコには15日まで滞在し、16日プラハを出発してパリに向かう。パリでフランスのステラチームと国際試合を行ない、20日パリを出発しイスラエルに向かう。イスラエルでも国際試合を行なったあと、24日イスラエルを出発し、フランス航空機で3月25日午後9時羽田着で帰国する。

選手団の選考事情

日本チームの役員、選手の選出については昨年10月の山口国体のとき、下松市で開かれた全国評議員会で「高嶋理事長に一任」ということに決定した。同理事長は国体終了後、東京で常務理事会を開いて検討した結果、別表の選手団を選出した。役員については常務理事会が全員一致で団長に渡辺和美氏(東京都協会長、大崎電気工業KK社長)を推薦、同氏の了承を得た。監督に高嶋列理事長を三たび推薦した。総務についてはハンドボール発展のため、全国に通信網を持ち、ハンドボール記者として経験の長い共同通信社の鴛尾武治記者(東京都協会理事)の派遣を決めた。そして世界選手権大会はじめヨーロッパのハンドボールの近況、国際親善試合を広く全国の新聞社に報道してもらうことになった。マネジャーは最初山口県協会理事長の藤田信義氏を推したが、同氏はこれを固く辞退し

た。このため愛知県協会の栗脇疑氏を推薦したが、同氏も藤田氏と同様に辞退した。このため静岡県理事長の片瀬善代次氏に連絡、同氏はこれを了承した。

選手については高嶋理事長が渡辺団長と協議し、最初大崎電気9、芝浦工大、立大2、日体大OB1を決めた。これは経費が個人負担なためにこのような形となった。このうち立大は江名選手が辞退したので、大崎電気10、芝浦工大2、立大1、日体大OB1となった。

第一次合宿は横浜で

1月7日から16日まで横浜市文化体育館で第1次強化合宿にはいった。宿舎はヨーロッパ遠征の準備を兼ねて横浜港の水川丸と決めた。文化体育館、水川丸の使用に当たっては神奈川県協会の若崎理事長が関係者に交渉してくれたものの。強化合宿は高嶋監督の指導で行なわれた。世界選手権大会の第1次リーグで2勝をあげて第2リーグに進出する大きな目標がある

ので、高嶋監督が自らコーチに乗り出した。

スピードを出せ

団長 渡辺 和美

私は選手諸君に「自分の持っているスピード、技術をじゅうぶん

発揮すること」を希望する。特にスピードさえじゅうぶんならルーマニアといえどもひけを取らない。私はそう思っている。日本のプレーヤーはヨーロッパのプレーヤーに比べ、からだ小さいといわれている。しかし日本の選手に

チェコ、スウェーデンが有力

大会の方法

参加16チームを4ブロックに分け、各ブロックで第1次リーグ戦を行なう。

この組み合わせは、半年前の昨年9月発表されている。参加16カ国のうち、予選によつてこの大会の出場権を獲得したチーム(国)もあり、この大会までに10カ国以上がすでにフルイにかけられているわけである。

第一次総当たり戦の結果、各ブロックの上位2チーム計8チームを選び、これをさらに二つのブロックに分けて第2次リ

グ戦が行なわれる。準決勝リーグ(セミ・ファイナル・ラウンド)と呼ばれるのがこれである。

このあと二つのブロックの同順位同士が顔を合わせ、優勝以下8位までを決めるわけである。優勝するまでには7試合(第1次3、第2次3、順位)を戦うわけだ。

日本の実力は

日本からはこれまで男子7人制(36年)、女子7人制(37年)、学生(38年)と3回に

欧州遠征メンバー

団長	渡辺和美	(大崎電気工業社長)
監督	高嶋列	(東京協理会長)
総務	鷺尾武治	(日本協理会長)
マネジャー	片瀬喜代次	(東京協理会長)
主将	今野邦彦	(共同通信社長)
GK	福本弘	(静岡市立商高教諭)
FP	尾形謙	(大崎電気工業)
	竹野奉昭	(大崎電気工業)
	東嘉伸	(立大)
	宮原藤支男	(大崎電気工業)
	田口侑義	(大崎電気工業)
	北村尚英	(大崎電気工業)
	住広尚三	(芝浦工大)
	新繁樹	(芝浦工大)
	井上素行	(大崎電気工業)
	宮原宏	(大崎電気工業)
	金田純男	(大崎電気工業)
	餅原正脩	(大崎電気工業)

第1次リーグ組み合わせ

A組	(ゴットワルドフ)
	東独、西独、ユーゴ、米国
B組	(ブラチスラバ)
	スウェーデン、アイスランド、ハンガリー、アフリカ地区代表
C組	(プラハ)
	チェコ、デンマーク、フランス、スイス
D組	(パルドビツチ)
	ルーマニア、日本、ノルウェー、ソ連

は日本人しか持っていない独得のプレーがあるので少しも心配していない。自己の最高のプレーを発揮してくれば、たとえ負けても悔いはない。今野、竹野、福本、田口、宮原(藤)の5人は第4回の世界選手権に出場しており、ヨーロッパのハンドボールをよく知っている。この5人が中心となるのだからたのしい。特に監督の高嶋君はかつては日本でも優秀なプレーヤーだったし、戦前の国際試合に出場している。それに第4回の男子世界選手権(36年)、第2回の女子世界選手権(37年)の監督としてヨーロッパに遠征し、ヨーロッパのハンドボール技術をよく知っている。すべてが高嶋監督の手腕にかかっている。選手も日本

のA級を選抜しているので、かならずよい成績をあげてくれるものと信じている。

ベストをめざして

監督 高嶋 列

36年の第4回大会に初めて参加したときは、正直に言って無我夢中だった。この大会に参加するまでは日本は11人制が主であり、7人制は完全に普及されていなかった。したがって7人制世界選手権ではチームワークがなかった。海外遠征の第1戦はフランスのナショナルチームとやったが、このときも前半はなにもわからなかった。しかし後半になってやっと7人制というものがわかり、後半

だけはタイスコアだった。しかしこんどは前回のときと違う。38年4月から7人制1本化に踏み切った、これに全力を注いだ。私は3回目の遠征であり、ことしは悔いのない試合ができる。

第一目標はあくまでルーマニアに勝つことである。しかし「敵を知り、己れを知るのが名将である」から大物を一枚落としてソ連以下のチームに勝ちたい。3試合やるので2勝をあげてベスト8にはいたい。だが日本の弱点は国際試合が少ないことだ。ヨーロッパのチームは1年に10回以上の国際試合を経験している。このハンディキャップを練習に次ぐ練習でカバーし、好成績をあげたい。

わたって世界選出権に出場しているが、1勝もあげていない。今度の大会で、はたして「宿願の1勝」をあげることができかどうか。これは大きな興味であり、遠征の焦点でもある。

日本の属するブロックは、ルーマニア、ノルウェー、ソ連である。このブロックは今大会最強のメンバーが集まり、日本にとってはクジ運が悪かった。ルーマニアは前回の優勝国であり、ノルウェーは前回7位だ。前回は予選で失格したものの、ソ連の最近の台頭ぶりも注目されるものがある。

最近の日本のレベルからいえばノルウェーとは互角。あるいは勝てるだろうが、ルーマニア、ソ連には一歩を譲るのではなからうか。

選手団はノルウェー、ソ連を破って準決勝リーグ出場を目標にしているようだが、予断は許さない。ただルーマニアの不調が、最近よく伝えられているので未知数のソ連よりもルーマニアを食うことは考えられよう。

宿願の1勝はできそうだが、準決勝リーグ出場(8位以内入賞を意味する)はむりとみるのが順当ではないか。

イスランド、チェコ、デンマーク、ルーマニア、ソ連ということになるようだ。優勝候補はスウェーデン、ルーマニア、それに地元チェコ。ダークホースはソ連、西独、東独ということになるだろう。

2連勝を狙うルーマニアは最近調子が落ちていて聞いている。これはおそらくメンバーの転換期を迎えているためで、復調していないと2連勝はむずかしい。

またその程度によつては、第1次リーグで、日本も大いに食い込むチャンスが生まれてこよう。

となれば前回、決勝でルーマニアに延長で惜敗したチェコが今回は地元でもあり、大いに優勝のチャンスがあるわけだ。第2回、第3回優勝のスウェーデン(前回3位)も王座奪還に必死。3回目の優勝の可能性はじゅうぶんある。

このほか昨年6月の11人制選手権で世界タイトルを初めて獲得した東独、名門復興に意欲燃やす西独、「大会の目」といわれるソ連の実力も高く買われている。ベスト8の激突は史上まれにみる熱戦を展開しそうで、興味は一段と深いものがある。

優勝争い
番狂わせがなければベスト8は
西独、東独、スウェーデン、ア

(黒尾 武)

期待いっぱいの18代表



総務 鷺尾武治

監督 高嶋 冽

団長 渡辺和美

第5回世界7人制選手権大会に参加する日本代表チーム、渡辺団長ら18代表の横顔と略歴を紹介しよう。

ハンドでも実力者

団長 渡辺 和美

〔横顔〕 言わずと知れた大崎電気
の社長。男女両チームを結成し、
実業団の王座を占めたのだからり
っぱである。第一回の男子遠征に
は今野、竹野、宮原（藤）、田口、
福本、第一回の女子遠征には宮
原（俊）監督、宇井、古谷、深津、
田村、黒川の社員を送り出したほ
ど。ハンドボールに傾ける情熱は
大きい。昨年4月から東京都協会
の会長に就任すると事務所を同社
に置き、また初めて東京選手権大
会を開くなどその手腕ぶりに理事
諸君が驚いている。若くして社長
になり、今日の大崎電気を築き上
げた力は大きいものである。会社
ではワンマンぶりを発揮して笑顔
ひとつ見せないが、ことハンドボ

球界の第一人者

監督 高嶋 冽

ールになるとたんにエビス顔。
だからレナウン、東京重機、千代
田印刷機の社長に話をつけてチ
ーム結成を働きかけ、選手集めにも
一生懸命。「やる以上はトコトン
まで。名誉職気どりの理事はやめ
てもらう。これがハンドボールを
盛んにする秘訣」と豪語し、理事
会に出席簿をつくって理事の勤
務評定をやり出した。ハンドボ
ールに首を突っ込んだのは高松宮ご
夫妻の影響によるもの。ゴルフは
ハンディ13。協会の高嶋理事長が
長兄、自分が次兄、共同通信の鷺
尾記者が末弟。つまり「ハンドボ
ール気狂い3人の侍」のひとり。
〔東京都出身、大崎電気工業社長、
東京都協会会長、40歳〕

〔横顔〕 ハンドボール界の第一人
者であることは、ご存じのとおり。
日本体育協会の中でも青年将校と
いわれるだけあって言うことがし
っかりしている。10年間協会の理
事長をつとめている。ハンドボ
ールがオリンピック種目から除外さ
れたが、いまでもJOC委員とし
て東京オリンピック大会のために
努力している。「オリンピックは
かりがスポーツではない」と割り
切って世界選手権に大きな夢をか
けている。36年の第1回男子、37
年の第1回女子遠征の監督とし欧
州に渡り、さらに国際連盟総会に
も出席して日本のハンドボールを
世界に紹介した。こんどの遠征も
いちど断わったが、「タカ（高嶋
のこと）が行かなければだめだ」と
むりに押し出された形。西ドイツ
に友人が多いのもハンドボール界
のためには大きなプラス。「ハン
ドボールの虫」というより「ハン
ドボールの主」。芝浦工大をNO.
1にしたのも彼の力によるもの。
「有能なハンドボールマンを養成
し、日本のハンドボールをさらに
前進させたい。私の希望はハンド
ボールがオリンピック種目になる
こと。東京で世界選手権大会を開
くこと」と言う。昨年4月芝浦工
大教授になったが、このときも「ハ
ンドボール優先」の一札入ってい
るところはさすが。

カゲの協力者

総務 鷺尾武治

〔長野県出身、日本協合理事長、
芝浦工大教授、42歳〕

〔横顔〕 戦後の21年からハンドボ
ールを担当している共同通信社の
ベテラン記者。21年の協会役員対
記者クラブの親善試合に出てから
いっぺんにハンドボール気狂いにな
った変わり種。渡辺団長、高嶋
監督とは仲良し3人組。「ハンド
ボールの記事を書き、これを日本
国中に報道してくれる人。しかも
ハンドボールに情熱を持っている
人」ということで役員に選ばれ
た。まがったことが大きらい。言
いにくいことをズケズケ言うのが
玉にキズ。ちゃきちゃきの江戸っ
子。生れは芝公園の近くで育った
のは向島。たのまれるといやな顔
がでない損な男。そんなことで
いま協会機関誌「ハンドボール」
の編集を手伝ったり、渡辺会長の
指名で東京都理事をやったりして
いる。「マイナー・スポーツを育
てるのが新聞記者のつとめ」これ
が彼のモットーである。どんな
大会でも顔を出している。共同通
信ではデスクのほか、ハンドボ
ール、大相撲を担当している。
〔東京都出身、共同通信社運動
部、東京都協合理事。37歳〕

誰にも負けない情熱

マネージャー 片瀬喜代次

〔横顔〕 静岡県協会の実力第一人者。ハンドボールにける情熱は大したものである。23年に清水市立商業高校に勤務するや、その年にハンドボール部をつくった。いまでは男女両チームの面倒をみている。第9回全国高校選手権で優勝しているのは、彼の努力によるものである。性格はまがったことが大それた。人を世話するのをいやがらず、少しも労を惜しまない。38歳というのに、早くも仲人を3組もつとめている。日体大当時の同期生には中出盛雄（大阪府枚方工大教諭）、宇津野年一（名古屋工大講師、中京商コチ）がいる。酒を飲むと「茶っ切り節」が得意。

〔静岡県出身、静岡県協会理事長、清水市立商業高校教諭、38歳〕

若手選手の養成に

主将 今野邦彦

〔横顔〕 36年の第4回大会に次いで2度目の出場。GK出身で、いまは大崎電気（男子）の監督をやっている。函館工大から芝浦工大に進み、芝浦工大の全盛時代をつくり上げた。大崎電気に入社してからも若い選手の指導に当たり、G

Kを後輩の福本に譲ってチームの強化に努力。そして大崎電気をNO.1に押し上げた。ハンドボールに首を突っ込んだ動機がおもしろい。高校時代にハンドボールの練習を見ていたら「そこにいるの、ちょっと来い」と岡田先生に呼ばれた。そしてジャンプしてみたら、手がゴールポストのバーについていた。とたんに「GK」となって翌日からインスタントGK。それまでハンドボールを知らなかったというエピソードの持ち主である。物静かな男。

〔北海道函館市出身、函館工大―芝浦工大卒、34年4月大崎電気工業入社、28歳〕

いまや名キーパー

GK 福本 弘

〔横顔〕 36年の第4回世界選手権大会に出場してから、めきめき腕をあげた。相手がシュートする瞬間、一歩前に出てボールに向かって行く。この技術は欧州遠征から学んできた。これが広く全国に伝わり、大会ごとにGKのこのプレーが見られるようになった。これは大きなプラスである。今野、竹野君に言わせると「初めての欧州遠征で大きな収穫だったのはGKだ」と言う。右が強く（ゴールポストに向かって福本の左側）、左でも思うツボにはいると

ほとんどカットしてしまう。ハンドボール入門のきっかけは竹野君と同じ。「遠征に行きたくてハンドボールをやった」という。北海道には函館市に3チームしかなかったの、予選に一度勝てば国体、全国高校に出場できたそう。この魅力にとりつかれたわけ。芝浦工大で1シーズンGK、2シーズンバックスをやったが、再びGKに転向した。大きな声を出して同僚を助ますのは有名。

〔北海道函館市出身、函館工大―芝浦工大卒、36年4月大崎電気工業入社、25歳〕

学生GKのNO.1

GK 尾形 譲

〔横顔〕 中学時代は野球をや、神代高一年の春に柔道の昇段試験を受けるほどからだがいい。そのうちハンドボールの練習を見て、「これはおもしろい」と思って自分からFWを買って出た。これがGKがないので、自分からGKに転向した。176センチ、70キロのGKはちょっと見当たらぬ。高校時代はピカ一、37年夏の韓国遠征にも選ばれている。立大に進学してすぐGKに起用され、関東学生春季リーグ、全日本学生、全日本総合の優勝に一役買った。「追いつけられなかったときに、ミスをやっ

たときがいちばんくやしい」という。なかなかのファイターである。「趣味は」と聞いたら即座に「無茶大食です」と答えた。実はつきりしている。

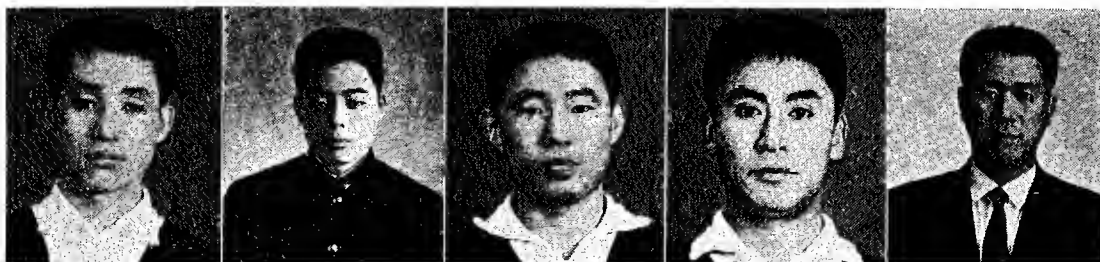
〔東京都出身、都立神代高―立大在学中、19歳〕

日本一のシュート力

FP 竹野奉昭

〔横顔〕 「ハンドボールをやれば遠征ができるので」というのが、ハンドボールにとりつかれた原因である。名門済々黌高（熊本）から日体大に進み、しばらく日体大に勤務してから大崎電気に入社した。大型選手でロングシューターである。彼のシュートはピカ一。大崎電気ではいちばん足が早く、人一倍の負けずがらひは有名。高校時代から恵まれ、国体、全国高校選手権で活躍した。「第19回国体（北海道）で豊中高を破って優勝したときは、ハンドボールをやったよかった」と思ったそう。戦後西独、ルーマニアが来日したときも出場、前回の世界選手権にも出場した、国際試合の経験は豊か。「FW出身だからデフィエンスが弱い。これをなんとかしなくては」と自分の欠点をよく知っているのはさすが。

〔熊本県出身、日体大卒、35年4月大崎電気工業入社、27歳〕



FP 竹野奉昭

GK 尾形 譲

GK 福本 弘

主将 今野邦彦

マネージャー 片瀬喜代次



FP 住広尚三

FP 北村尚英

FP 田口侑義

FP 宮原藤支男

FP 東 嘉伸

バックスのN.O.1

FP 東 嘉伸

〔横顔〕大阪の三国丘高校時代はバスケットボールの選手で、インターハイに2回出場している変わり種。30年4月に日体大に進学したとき、日体大の荒川監督（ハンドボール）から「ハンドボールをやるなら寮に入れてやる」といわれ、三国丘高校の村田先生から「前は背が低いんだからバスケットをやめてハンドボールをやれ」と激励された。これが動機となってハンドボールに転向、いまでは日本でも指折りのチャンス・メイカーにのし上がった。球歴はこしで9年になる。日体大でバック専門、バックならどのポジションでもやりこなす。日体大3年からレギュラーとなって全日本選手権、関東学生リーグで活躍。「日体大にトン（東のこと）あり」といわせた。全日本総合室内選手権には5回優勝している。バックの選手というよりはオフENSEの選手といった方がいい。ボール回しにかけてはピカイ、チャンスメーカーである。「11人制のおもしろみがよくよくわかったときに7人制に切り替わった。しかしハンドボールの発展のためには、7人制に切り替えてよかったと思います」という。

〔大阪府出身、大阪府立三国丘高校教諭、日体大出、28歳〕

ピカイのチャンスメーカー

FP 宮原藤支男

〔横顔〕中学の先生が愛媛県の高橋満年理事長の人柄に敬服し、この先生のすすめで新居浜工高に入學と同時にハンドボールをやり始めた。高校時代はCF、芝浦工大ではおもにインナーをやっていた。芝浦工大の全盛期をつくった一人。学生時代に比べるとスピードは少し鈍ったが、ゴール前の動きは機敏である。チャンス・メイカーといった方がピッタリする。疲れを知らぬ男、背を丸めて走る姿はたのもし。得意は右サイドからの倒れ込みシュート。「学生時代は無我夢中だったが、社会人になってからプレーの運び方がよくわかる」ほど余裕がでてきた。「7人制に切り替っていちばん困ったことは、FW出身なのでディフェンスの感覚が薄い。それに相手に対しての詰めを誤ってしまふことがある。こしはこしの二つを大いに勉強したい」という。愛称「じい」。

〔愛媛県出身、新居浜工高→芝浦工大卒、35年4月大崎電気工業入社、26歳〕

ファイトの持ち主

FP 田口侑義

〔横顔〕桐生工高時代はからだが強弱、しかも小さかった。それになにかスポーツをやってからだをじょうぶにしようと思い、野球を希望したが両親に反対された。それでハンドボールを始めたのがきっかけ。芝浦工大の一年までFWをやっていたが、二年の春にバックスに転向した。芝浦工大時代は名CHとして活躍し、芝浦工大の黄金時代を築くとともに第4回大会にも選抜されて遠征した。非常にファイトがあり、実業団にはいつてからめきめきわざを磨いて若い選手を引っ張って行く。試合中に若い選手の動きをよく見て、正確なパスを送るのはさすが。ルーズプレーになるとベテランらしい動きをみせ、臨機応変の処置がうまい。からだが堅い。欲をいえば飛び込んで行くプレーがほしい。〔群馬県出身、桐生工高→芝浦工大卒、36年4月大崎電気工業入社、25歳〕

すばらしい突進力

FP 北村尚英

〔横顔〕「ガンバリ屋」のNO.1。芝浦工大で四年生の春の合宿で右腕を痛めながら休まず、つねに先頭に立って部員をリードしていた。責任感の強い男で、左腕一本で合宿を押し通した。性格はおとなしいが、いったんボールを握

ると人間が変わってしまう。突進力は実にすばらしく、からだは柔軟で動きが早く、しかも勘がいい。肩がよく、コントロールがある。芝浦工大時代からポイントゲッターである。大学一年のときに早くもジャーナリストから目をつけられ、上級生になってから大崎電気の渡辺社長の目にとまるほどだった。FW出身なのでちよっとディフェンスに甘さがあるが、これからのプレーが楽しみ。大崎電気では竹野とともに主力。〔岩手県盛岡市出身、盛岡一高→芝浦工大卒、38年4月大崎電気工業入社、23歳〕

得意はロングシュート

FP 住広尚三

〔横顔〕下関西高の一年のとき、体育の授業でハンドボールをやっておもしろいと思った。二年のとき「ハンドボールをやらないか」ときそわれたのがきっかけ。芝浦工大にはいったのは、工業系の大学志望とハンドボールが強かったからという。「芝浦工大の一年のとき、松本の合宿がいちばんつらかった。あのときのことを思えば、いまの合宿はなんでもない。要するにがんばりですね。スポーツにはがんばりが大事です」と言う。得意はロングシュートである。非常に肩がいい。昨年の秋の関東学生

リーグでライバル立大を破って優勝したのも、学生王座決定戦で同志社大を倒したのも、このロングがあったからだ。それにシュートするタイミングのつかみ方がよくなった。これは高嶋監督も認めている。しかしまだからだが堅く、フエイント動作があまりうまくない。これが彼の宿題である。一本調子になりやすい。これが長所であり、欠点でもある。「世界選手権でトップレベルの技術をおぼえそれを後輩に教えたい」——これが世界選手権への抱負。

〔山口県出身、芝浦工大4年、22歳〕

スピードが魅力

FP 新 繁樹

〔横顔〕 中学時代はバレーボール、陸上競技をやっていた。大垣南高（岐阜）の一年のとき、ハンドボール部員が少なかったので引っぱり出された。ほとんどの選手が長続きしなかった中で、彼は人一倍のがんばりで押し通した。「ハンドボールのスピードディが魅力」という。芝浦工大進学は工業大学で勉強したいこと、ハンドボールが強かったことによるもの。ポストプレーにかけては学生界のなかでもトップクラス。肩を強くしてロングシューターにした。優秀なプレーヤーになる。欠

点はハンドリングがまずい。高嶋監督は「ポストプレーは申しぶんない。ロングシュートをおぼえたら、鬼に金棒」という。「卒業したらクラブチームにはいって、ばりばりやりたい。」

〔岐阜県出身、芝浦工大4年、22歳〕

うまいポストプレー

FP 井上素行

〔横顔〕 新居浜市の北中学時代はサッカーをやっていた。新居浜工高に入学してから、中学の恩師に「ハンドボールをやってみろ」と言われてハンドボールに転向した。

「中学時代にハンドボールを見ていたのでこれが役立った」というから大したもの。北村、餅原、坂野とともに次の大崎電気を背負ってよく選手である。11人制時代はLWをやっていたので、7人制になっ

てからちよつとディフェンスが弱い。ディフェンスの技術をマスターしたら恐ろしい選手になる。足が早く、突進力がある。ミドル・シュートが得意。「フエイントがうまく、ポストプレーは太鼓判を押してもいい」と先輩の竹野君がほめるほどである。欲を言

えば、シュートのさい、もう一歩エリアの中に踏み込んで打てば申しぶんない。ルーズプレーになると精神的な若さがある。もう少しずぶといプレーをやってみたらどうか。

〔愛媛県出身、新居浜工高卒、35年9月大崎電気工業入社、22歳〕

フエイントの修得へ

FP 宮原 宏

〔横顔〕 塩山高一年生のとき、チームが山梨県内で強く、インターハイに出場した。この強さにあこがれてハンドボール部にはいった。二年のときインナー、三年のときウイングをやるほど超スピードで伸びた選手。「7人制はスピードがあつて実にすばらしい」と7人制の礼賛者。百メートルを12秒で走る選手である。手が長く、腕、腰が強い。倒れ込みシュート、ポストプレーがうまい。それにバックスをやらせてもソツがなく、「1対1なら絶対自信がある」と言う。

ただ連係プレーに弱いのは若さのためか。「ぼくはフエイント・プレーがない。これをマスターしたい」と言う。先輩の今野、竹野両君も「フエイント・プレーが宿題」と期待をかけている。

〔山梨県塩山市出身、塩山高卒、36年4月大崎電気工業入社、21歳〕

うまいフエイント

FP 金田純男

〔横顔〕 根っからのハンドボールマン。兄が向陽高（名古屋）でハンドボールをやっており、よく兄の弁当運びをやらされた。それでハンドボールを覚え、桜山中学（名古屋）の二年のときからハンドボールを始めた。高校進学も「ハン

ドボールがやれるところ」というので中京商をめざした。中京商時代はウイングをやり、卒業後もハンドボールがやりたくて大崎電気に入社した。フエイント・プレーがうまい。フエイントをかけたときのモーションが早く、勘がいい。おとなしすぎるのが欠点。もっと強引さがほしい。愛称は「キング」。

〔愛知県名古屋出身、中京商高卒、36年9月大崎電気工業入社、21歳〕

肩の強さはピカ一

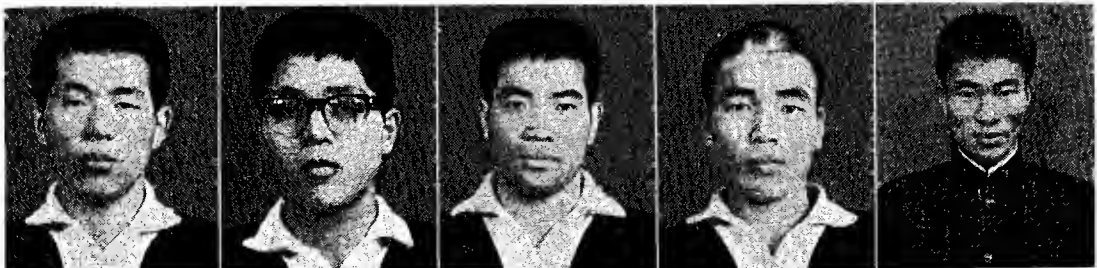
FP 餅原正脩

〔横顔〕 汐路中（名古屋）一年のとき、ハンドボールを始めた。これは友だちにすすめられたもので、先輩にいじめられどおしだったとか。そのうち中京商から話が

あつたので、中京商にはいった。36年のインナーで優勝したときのメンバー。坂野（大崎電気、中京商卒）と一緒にライバル意識を燃やして練習に励んだ。坂野とは大の仲良し。スピードがあり、肩の強さにかけては大崎電気随一とい

われている。ただ試合経験が少ないうので、プレーに若さがある。FW出身なのでディフェンスが甘い。とくにマン・ツー・マンに弱い。「相手に抜かれたらどうしよう」という先入感が先に走ってしまうそうだ。

〔愛知県名古屋出身、中京商卒、37年4月大崎電気入社、20歳〕



FP 餅原正脩

FP 金田純男

FP 宮原 宏

FP 井上素行

FP 新 繁樹

世界選手権の歴史

3月チエコで開かれる第5回男子7人制世界選手権大会に日本が2回目の出場をする。日本はこれまでこの大会を含め男女4回にわたって「世界選手権」に出場している。「世界選手権」が日本のハンドボール界に身近なものになったのはここ一、二年のこと。そこで「世界選手権の歴史」をたどってみることにした。

(国) 際ハンドボール連盟(IHF)の主催する「世界選手権」は現在五つある。

男子室内(7人制)

男子フィールド(11人制)

女子室内(7人制)

女子フィールド(11人制)

学生(7人制)

このうち最も伝統の古いのは、昨年スイスで開かれた『第6回男子フィールド選手権』である。昭和13年に第1回大会が行なわれている。

しかし、男子室内も今春で第5回と回数こそフィールドにおよばないが、その第1回はやはり昭和13年である。ハンドボールの世界選手権は7人制も11人制も同じ年に発足したことになる。室内ハンドボールが戦後の誕生だという印象が日本などには強い。7人制の競技規則が公認されたのは、昭和

和15年の東京大会で実施が決まっていたながら第2次世界大戦のため流会となったことだ。

ベルリン、東京と二期連続オリンピック種目として採用されていれば、オリンピックにおけるハンドボールの立ち場はそれ以後もかなり有力になったであろう。

ベルリン大会以後、オリンピックでハンドボールが行なわれたのはヘルシンキ大会の開会式後、フィランドとデンマークがエキシビションを行なった記録があるだけだ。

(世) 界選手権五つのうち、学生大会は昨春発足したばかり。女子のフィールドは現在第4回まで数えられているものの、各国の比重は7人制(室内)にかけられており、斜陽である。

やはり最大の関心が払われているのは、時流にのっている室内の二選手権と伝統の男子フィールドということになりそう。

特に室内は国際的にますます発展しているようで、参加希望国も増すばかりといわれる。フィールドの衰退から室内を制した国を、ワールドチャンピオンと呼んでもいいところさうかえあるまい。

フィールドの場合はドイツが圧倒的に強く、過去6回のうち第3回大会に不出場以外は5回とも選手権を獲得。ハンドボールの祖国にふさわしい実績を残している。室内となるとドイツは第1回大会に優勝しただけ。

屋外ハンドボールの将来

西独週報から

さきに開催された屋外ハンドボール世界選手権大会で、アメリカ、イスラエルの初参加をみたというものの、ス

カンジナビア諸国からの参加は全くなかった。わずかに8チームの間で試合が行なわれたにすぎなかった。このようにヨーロッパでは最近屋外ハンドボールが衰退しつつあるような兆候がみられる。その将来についてさまざまな観測が行なわれている。とくに西独ではこの大会で東独に決勝で敗れるという予想外の結果が生れた。屋外ハンドボールの将来について関係者の間に、また一般愛好者の間には悲観、楽観の議論が出ている。たとえば屋外ハンドボールの将来において最も存続させるためには、ルールの改正が必要である。

そのために専門家でない一般愛好者も、積極的にルール改正の研究をすべきであるとする意見。どのようなルール改正にも反対であるとする意見などが活発に述べられている。関係者の間では悲観論者のいうように、それは早く屋外ハンドボールが失なわれてしまおうということはあるまいとみている。

このような議論の中からさらに二つばかりの見解を取り上げてみる。まず「ハンドボール週報」の寄稿者で、ハンドボールに精通しているジョークフリード・ペリー氏は「将来の屋外ハンドボールの存否は当然ルール改正に關係を有していること。ルール改正の研究を直ちに始めること。屋外ハンドボールを廃

止しようというポーランドの提案は、それだけではなんの利益にもならないこと。ルール改正には影響を与えることはないであろう」と述べている。

また「ハンドボール週報」の一読者であるライオン・ド・リレンク氏は、世界選手権大会における西独チームの敗因を分析した。その一つにコンベンションのとれた守備があまりにも攻撃に重点を置きすぎたことをあげ、東独の守備がこれと対象にシュートを妨害することができているに攻撃的なものであり、エリアを深く防御の体制を敷いていたとしている。しかし、同氏は、このような東独にみられる間をあけたマン・ツールマンは、屋外ハンドボールの発展の方向にはマイナスであると言っている。そのほかオランダ、イスラエル、アメリカ、スイスなども、室内ディフェンスをとっている。これらは戦術的には必要であり、攻撃の場合にも役立つものではないかとしている。このような間のあいたマン・ツールマンこそが、中盤戦がないといわれるハンドボールの欠陥を生むもののなかであるという。中盤や13メートルから19メートルまでのゾーンにおける個人技を制限する方向での具体的なルール改正を提案している。さらにこのようにルール改正のみでは、問題は解決するものではないとして、強力な攻撃や守備における試合における緊張の高揚、熱心な普及活動などの必要を指摘している。

第2、第3回はスウェーデン、前回はルーマニアが優勝、各国のレベル均衡と普及度の広さがはつきりする。

ハンドボールはもはやフィールドスポーツではなく、室内競技だといわれるのも、ここらあたりに一つの原因があるようだ。しかしドイツの孤守するフィールドもやはり伝統の競技会である。スイス、オーストリア、オランダなどはいぜん力を入れてい

特に昨年の第6回大会の開催を引き受けたスイスは第1回大会からの連続出場国であり、第1回2位、第2回3位、第3回3位、第4回2位、第5回5位、第6回3位と各大会とも上位を獲得。フィールドではドイツに次ぐ実力国といってもよいようだ。

去にスイスにまさる成績を残しているスウェーデンや、第5回大会2位のルーマニア（昭和35年に来日したチーム）などが、昨年の大会に姿を見せなかったのはそれを裏付けていよう。

クラウンである。いつの日か、日本が全タイトルを獲得することを祈り、とりあえず今春の男子室内にその名をきざみこむよう望んで筆をおこう。

38年の日本スポーツ賞ハンドボール部門賞（読売新聞社制定）は、協会の推薦で山口県立徳山高校ハンドボール部に決まった。徳山高は昨年10月の第18回国体（山口）で男女とも優勝した。同一校が男女に優勝したのは徳山高が初めてで、その輝やかしい成績が買われたもの。

なお同チームの監督は男子横瀬正寿氏、女子星井直氏（ともに日体大出）である。

話題のム 話チー17

田村紡の巻



◆チームができたのは37年3月。当時三重県のある中学のハンドボールチームは圧倒的に強

く、このチームが卒業期をえて解散の浮き目に立った。

「このチームをどこかで引き受けてくれるところはないものだろうか」と関係者がやきもきしている

とき、田村紡の田村社長（三重県体育協会会長）がのり出し、選手を引き取ってチームを作った。これが田村紡チームである。ことしの3月で満2歳を迎える夢多きチームといっている。

◆練習は毎日午後3時から6時30分まで会社のグラウンドで行なう。名古屋からときどき津野年一氏（名古屋工大講師）がコーチにやってくる。部員は11人。みんな若さにあふれ、愛知紡に次ぐ東海地方の女子実業団チーム。寮生活のためチームワークがいい。基礎練習に重点を置いている。このチームの長所は若さ以外にないが、鈴木監督も「長所も欠点もこの若さ」といっている。監督の希望としては速攻のチームに育てることだそう。三重県には女子のクラブチームがないので、練習相手はいつも女子高校チーム。過去愛知紡と3回対戦して3敗している。愛知紡の亀岡監督は田村紡チームを見て「よく走るチームで、男子の中京商によく似ている。ランパスがうまく、動きがいい。若いチームなので非常にこわい」と評している。このチームがこまできたのは、やはり社長の思いやり以外にないといっている。

フランスが6月来日

全日本 25(141-17) 16 関東学生

日本ハンドボール協会は昨年10月29日、山口県下松市で開かれた評議員・理事合同会議で「39年6月にフランスの「ステラ」・クラブ「男女計35人の来日が本決まりになった」と発表した。「ステラ」は東京、大阪、名古屋など各地で男女それぞれ11試合を行なう予定。

（解説）ルーマニアの来日らしい五年ぶりのヨーロッパチーム。今回は女子も帯同するという豪華版。女子の外国チームの来日は初めてである。

「ステラ」はフランス切つての名門クラブチーム。フランス国内のタイトルを数多く保持しており、ヨーロッパ・カップでもつねに優勝候補にあげられている。

徳山高、表彰さる

静岡城北高も

また、全国高校選手権（女子）に2連勝した静岡城北高も、静岡新聞制定の「静岡スポーツ賞」の表彰を受けた。

沢田、青木、山崎が引退

愛知紡連勝の原動力となり、昭和37年ヨーロッパに遠征した全日本の主力ともなった沢田勝子、青木悠子、山崎銚子の三選手が、昨秋国体終了後に引退した。愛知紡がにくまれるほど強かったのは、彼女らの技群の技術、気力、それにすぐれたハンドボールセンスによるところが大きい。

まだまだ第一線でプレーが出来る力を備えているだけに引退は惜しい。彼女らの今後にはハンドボールで得た栄光以上の幸福が待っていることを祈ってやまない。

（杉）

韓国、5勝1敗の成績

愛知、大阪ともに敗退

▽第2戦（11月30日、水戸市茨城県立スポーツセンター）

ありフエなブレートといえない。ディフエンスは一応フォーメーションを整えているものの、サイドがノーマーチの状態である。それに50分間いちども切り込みを見せなかったのは感心できない。シュート率は明星が3割7分、韓国が1割4分。韓国から学びとるものは一つもなかった。

大会前の予想では日本チームが全勝するといわれた。第1戦の対明星高戦では明星高のペースとなり、韓国は手も足も出なかった。ところが第2戦以後は韓国のワンサイドとなり、高体連関係者をあわてさせたほどである。たった1週間のうちに日本は韓国チームに追いつかれた形となった。(注1 第1戦の個人成績なし)

明星、韓国を破る

▽第1戦（11月29日、東京体育館）

明
 星
 (東京)
 19
 13 6
 | |
 7 4
 11
 韓国

【評】 韓国は50秒に柳のカットからの単身ドリブルでダッシュして先取点をあげた。このあと1分明星はポストを生かした広野のアンダーシュートで1―1。その後両チームとも堅くなつてちぐはぐなプレーを繰り返した。それにつまらないミスがあった。明星はいちど成功したポストプレーを使おうとした作戦はよかったが、みづからなかつた。カットインやリターンによるプレーがなく、ディフェンスがエリアラインにさがつたときに放つミドル、ロングがよく決まっていた。それは韓国の1―5ディフェンスにたいして当然の結果といえる。ポイントゲッターであり、ロングシューターの旗野が、なぜロングを打つて韓国ディフェンスを前に引つ張り出せなかつたか。ポストプレーはサイドからの確実なシュートとロングプレーの相関において成功するものである。韓国の攻撃は明星の2―4デ

イフンスに接近しようとせず、いたずらに確率の少ないロングを打った。切り込みもなく無策の連続だった。後半になると両チームとも落ち着いてきた。韓国は長身の金相哲にボールを集めて打たせ、明星をびくくりさせた。しかし韓国の攻撃はこれだけしかなかった。明星は旗野のシュートが決まり出し、サウスポ어의岡部がチャンスメーカーとなった韓国デフィエンスをゆさぶった。それにGK綿貫のファイン・プレーはよかった。ただ明星はパスミスが多く、突っ込みがふじゅうぶんだった。

韓国で目だったことは敏速な動き、出足のよさ、上体の柔軟性である。韓国のプレーでちょっと気になったことがある。それはゴールエリアライン付近のゴールポスト前の位置で、2人の選手がしゃがみ込んでしまうことだ。「ロングシュートのサインであり、ブロックプレーでもある」と言っているが、明らかにディフェンスの足首を押えている。それに危険でも

	S 得 反			
高 大	橋(水戸工)	8	4	1
山(真壁)	2	0	2	0
金 井	井(水戸)	0	0	0
鶴 本	本(麻生)	11	5	3
鈴 橋	本(潮来)	2	1	0
星 野	野(石岡一)	0	0	1
飯 島	島(土浦工)	0	0	0
生(土浦工)	7	1	0	1
小 島	島(生間)	20	5	2
飯 村	村(笠岡)	1	0	1
小 泉	泉(竜ヶ崎一)	0	0	0
外 岡	岡(水戸工)	3	1	0
兼 子	子(土浦工)	2	1	0
須 藤	藤(笠岡)	0	0	0
黒 沢	沢(水戸工)	0	0	0
日一	4	56	18	10

[illegible]

【評】 韓国はスローオフからすばやい攻撃をしかけ、茨城バックスがまだ落ち着かぬすきをついて朴がすばらしいロングシュート。あつさり先取点をあげた。その後韓国はダブル・ポストプレーで茨城バックスをエリアにくぎづけ

日本ハンドボール協会公認球

ピコック印ボール

前田運動具製作所

東京・江東区大島町5-538

TEL (681) 9197 • 9198



にして、豪快なロングシュートを放って試合のペースを握った。

○：一方の茨城は主軸の飯村、橋本らが韓国の粘りのあるディフェンスに動きを止められた。わずかに橋本・小島の麻生高コンビのプレーと、高橋のサイド攻撃で15分11-7と迫ったのが精いっぱい。前半ダブルスコアとなっていた。

○：後半茨城は2-4のディフェンスを敷いて、韓国の金相哲、朴、洪らのロングシュートを食い止めたかったが、韓国ベンチもすかさず、金、柳らを軸にしたローリング・オフフェンスによるサイド攻撃、カット・インに転じ、試合の主導権を離さなかった。

茨城もポスト・プレーで得点をあげたものの、厚い韓国ディフェンスにすっかり速攻をとめられてしまった。しかもしきりとメンバーを代えたことからコンビがくずれてパスの失敗が多く、逆襲を許したのはいまさらだった。

○：韓国の勝因は前半、試合のペースを握ってから選手に余裕が出て伸び伸びとプレーしたことにある。

日韓に技術的な差はあまり感じられなかったが、脚力、シュート力、特に強引なロングシュートには驚いた。なおこの試合は茨城県下で初の国際試合だった。

(黒沢博美・茨城高校選抜軍コーチ)

名古屋選抜敗れる

▽第3戦(12月3日、名古屋金山体育館)

韓国 24 (1311-127) 19 名古屋選抜

反	得	S	(韓国)	(名古屋選抜)	反	得	S
3	4	23	哲 甲 華 寿 林 男 秀 錫 壽	山 松 (中京商)	4	3	6
6	1	5	金 朴 文 洪 尹 御 全 金 趙	田 林 (桜)	3	0	3
2	2	6		尾 島 (中京商)	6	3	6
4	0	0		藤 谷 (桜)	9	5	2
3	0	0		田 (愛知工)	2	7	2
4	10	15			19	5	0
1	0	2			2	0	0
2	3	5					
0	0	0					
0	0	0					

25 24 55 1 7m スロー 4 54 19 23

因る 敗る

すぐれた韓国高校の体力

日本チームがこう立て続けに負けるとは思わなかった。

韓国高校のレベル向上は伝えられていたものの、日本の1勝5敗はあまりにもみじめである。日本チームの主力(三年生)がすでにシーズンオフであったことが、いちばん大きな敗因とみる。「昨年全日本高校が訪韓したとき、「三年くらい」といわれていた「差」が、急速にせまられたこともい

なめない。しかし負けの相手ではない。敗

から抜けようとあせり、相手のリーチを考えぬパスを繰り返しては逆襲を受けた。これで韓国はすっかり試合のペースを握った。

その立役者は柳在男だ。ともかく、すばしっこい。出足のよさ。それに攻めるとき

の位置の取り方が実にうまい。柳のすぐれたテクニクに、桜台トリオも中商トリオも完全に食われた形だった。

○：前半の4点差は名古屋の実力からすれば、そう負担ではなかったはずだ。しかし、後半開始から立て続けに3点を失い、14-7とされたのは痛かった。このうち

2点はFTからの失点。マークの甘さもあったが、韓国の調子にのったダイナミックなシュートに圧倒されたといつてよい。10分を過ぎてようやく名古屋のコンビ・プレーが生きてきた。

特に安藤の好配球を西尾、小島が生かした中京商コンビの連係プレーと、神谷のタイミングのよいシュートはさすがだった。攻撃に力を出しすぎたが、点差をつめてもディフェンスが無力で、GK崔大鎬のうまいボール出しから韓国に反撃されると簡単に失点。せっかくの追撃も20分17-20までで終わってしまった。

人制の本質を極めて点では、日本チームよりも上回っているのではないかと思えたほどである。それともう一つ。技術的にも個人技にもすぐれていたと見られる名古屋選抜、大阪選抜、兵庫選抜が敗れたのは「体力差」「体格差」である。

彼らの「力」と「体」に日本チームの「技」がねじふせられたことは大きな問題である。彼らがやがて韓国ハンドボール界の主力となると、日本のテクニクが「力」の前に屈すること暗示しているのではなからうか。負ける相手ではない。役員も選手も私自身もそう思う。

しかし、いつまでも優位に立ちつづけ得る相手でないこともさうだったはずである。(駒沢球治郎)

2月10日に全日本実業団選手権大会が終わり、38年度のスケジュールが完了した。そこで私は39年度のハンドボール界にぜひ望みたいことがあるので書いておこう。

これはことに限ったことではないが、ハンドボール界の首脳者はもう少し勉強してもらわないと困る。ハンドボール協会のやっていることぐらい首尾一貫していないものはない。あまりにも『思いつき』で物ごとをやるせいだ。真剣になってハンドボール界の百年の計を建てているのかと、いつも疑わしくなるようなことばかりである。

たとえば最近の愚策の代表的なものは、全日本総合の予選制度の内容と国体教員の部の拡張だ。

前者については事あるごとに投稿したが、そのつど陽の目を見なかった。

昨年は予選で負けたチームを『協会推薦』ということで出場させ、一部の失笑、苦笑を買った。なんのための予選制度かといわれても仕方があるまい。大体「その他優秀チーム」(こんな言葉がふしぎ)を協会推薦として若干出場をさせるなどとはナンセンスだ。

に減ってしまった。球界の発展の貢献したクラブチームは、いまや衰退の一途である。実業団の発展の影響だが、クラブチームにある優秀なプレイヤーを忘れてはなるまい。そのクラブチームの唯一の目標が「国体」である。ましてや国体は

チームの生きる道が押しのけられるのは、あきらめられないことだ。フランスチームが6月に来る。7人制統一後初のヨーロッパチームの来日は楽しみだ。しかし、来日時期は「この期」をおいて他になかったのだろうか。

新シーズンの協会に望む

「思いつき」政策に反省を!

杉 山 茂

オリンピックを前にして、しかも大相撲、プロ野球とビッグイベントめじろ押しの6月。マスコミの関心も薄らぐのではなからうか。

この制度を作ったとき、某常任理事は『よい方法でしよう』とむしる得意気だった。バカらしい……。

国体の教員部門が今年の大会(6月・新潟)では大幅にワクが広げられ、30チームが出場できる。

このため一般男子が10チーム

社会人のスポーツ祭典である。

教員部門と一般部門を分けたのは一応「よし」としても、前者を主とするのは国体の本旨にもとるのではなからうか。

実業団の充実でクラブチームが押しのけられるのは仕方がない。

しかし机上のプランでクラブ

投げ良い 受け良い

ダイヤモンド型(32面体)

モルテン ハンドボール



日本ハンドボール協会 公認球

モルテン工業株式会社



技術研究室

(第八回)

シュートの分析

北川

浩

(熊本市立高監督)

練習せよポストプレー

私は山口国体の試合を見て、各チームのシュートをいろいろ分析してみました。この分析方法はルーマニア体協、ルーマニア・スポーツ病院がこのような分析方法で、世界選手権参加国のシュートを研究していました。このデータによりルーマニアは試合ごとにマ

ークする選手をちゃんと知り、攻撃方法、防御方法を変えていました。私のデータは8試合だけです。シュート500、ゴールイン158、成功率・312の記録ができました。

各チームでもこういった分析方法で相手チームを研究するのもよいかと思えます。

なお男子の水見クラブ対熊本クラブの記録は2-2のタイスコアのと、20分間のものです。

◆シュートの種目

- ① ジャンプ・シュート
- ② ランニング・シュート
- ③ スタンディング・シュート
- ④ 特殊なシュート(バック、アングラー)
- ⑤ フェイント・シュート(自分で相手を抜いたとき)
- ⑥ プロンジョン・シュート(倒れ込みを含む)
- ⑦ 速攻によって生じたシュート(ノーマークを含む)
- ⑧ ポストプレーによるシュート
- ⑨ フリースロー
- ⑩ 7mスロー
- ⑪ ジャンプシュート

いちばん多く用いられるシュートである。ゴールエリア近くでジャンプしたときはよく決まる。そのためには④のいいパスを送る。⑩

フェイントで防御しているものを避けることである。フリースロー・ライン外からのシュートは、ゴールからはずれるか、GKにとられる率が多い。女子世界選手権でフリースロー・ライン外からのシュート率はシュート128、得点35、率は・273である。別表でも・213の低率となっている。

② ランニング・シュート

別表の数字はサイドからのシュートが多かったので、得点が少なかった。中央からのシュートは、ロング・シューターによるものも多く、フリースロー・ライン外から打っているのでGKに取られやすい。

③ スタンディング・シュート

試合中に立ったままシュートすることが、いかに無意味であるか

がこれではつきりわかる。スタンディング・シュートを練習しているチームはないと思う。全シュートの1割近くも行なわれているのは④防御力が強いので攻撃の動きを止められてしまう。⑤シュートにはいるときの判断が悪い。⑥GKがうまいことなどがあげられる。

④ 特殊なシュート(アングラー・シュート、バック・シュート)

この大会中は非常に少なかった。各チームはもっと注目していると思う。

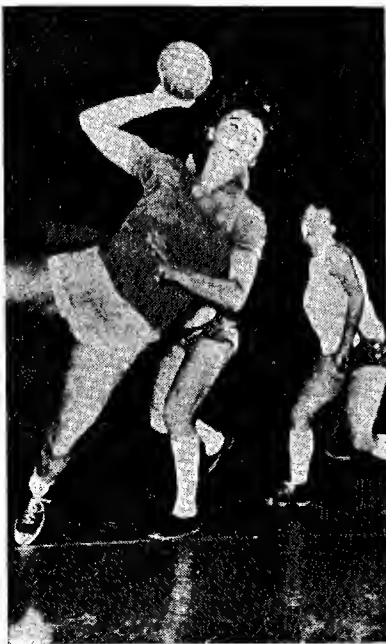
⑤ フェイント・シュート

ローリングの場合でも速攻の場合でも、ノーマーク以外の場合はフェイントでシュート体勢をつく

る必要がある。フェイントで相手を抜けば非常に有利となり、シュートもよくはいる。「じょうずな選手」といわれている人はこのフェイントを使っている。

⑥ プロンジョンシュート(倒れ込みを含む)

このシュートの利点はゴールに近く、GKにボールを離す位置を隠せることである。そのためサイドからのシュートもよくはいる。ランニング・シュートではないらしいサイドでも、このプロンジョンならはいる。外国では非常に多く使われ、7mスローはほとんどこのシュートである。世界選手権では64回のうち成功した32回(・500)の高率である。



⑦ 速攻によって生じたシュート（ノーマークを含む）
速攻はミスが多く、シュートまでに行く途中で自滅したが目立った。防御の弱い相手には得点できるが、互角のチームでは勝負をつけるまでの力はない。ただ相手をびっくりさせる効果はある。速攻だけでは優勝はできない。

⑧ ポスト・プレーによるシュート
巧みなパスを受けてシュートした場合、防御側はどうしようもな

い。また GK も相手の動きを見るのがむずかしく、ほとんど得点になっていない。チームゲームのおもしろみはここにあるといっている。11本のうち10本（90%）決まっている。ポスト・プレーに力を入れて練習した方がいい。シュートもブロンジョン、バック、サイドステップ・シュートなどを行なえば自由な範囲がでてくる。

⑨ フリースロー

意外に得点にならない。大洋―田村紡戦で大洋が9本のうち3本

(333) しか決まっていない。シュートする選手が相手に近すぎず、ぎるのでカットされやすく、コントロールも悪くなる。ポイントに立つ人は、相手の防御列を見ずにパスしている。

⑩ 7m・スロー
ディフェンスのフットワークが悪いと反則を犯して、7mスローをとられる。審判はスローの規程を正しく保たねば、勝負を左右する大きなシュートルになってしまふ。

(写真はドイツの週刊誌から)



ミカドハンドボール

TRADE MARK

日本ハンドボール協会公認球

三力厂"商会"

東京・豊島・巣鴨・7丁目1696
TEL (941) 2 6 3 5 ・ 6 5 9 2

▽山口国体で天皇、皇后両陛下が下松市民体育館にお出でになり、女子準決勝のレナウン工業東京対愛知紡の試合をご覧になった。両陛下がハンドボールをご覧になったのは東京国体いらいのことである。二階の貴賓席からのり出すようにしての観戦「天皇陛下に女子の試合をお見せしたいという関係者の要望があったので」というのでこの試合が選ばれた。高嶋理事長のご説明にいちいちうなずかれた。女子選手が猛スピードでゴールに殺到。勢いあまつてゴールポストに強くぶつかったとき、両陛下から「あれでいいじゃないか」と理事長に「普通の人ならけがをしますが、ハンドボール選手はふだんからきびしい訓練をしていますのでいいでしょう」とお答えすると、両陛下は「そうですか」と感心しておられた。試合の途中で両陛下はお帰りの途中が、お帰りのお召列車の中で「あの試合はどうだったか」と宇佐美宮内庁長官にお聞きになった。同長官は列車の中から電話をかけて成績を聞き、すぐ両陛下にご報告した。（高嶋理事長から聞いた話。）

▽昨年12月の全日本総合室内選手権大会に義宮さまがお出でになった。義宮さまはバスケットボールのファンであり、またご自分でもプレーされる。女子

両陛下に勝敗を電話で

楽書帳

第16回

駕尾武治

決勝大崎電気対大洋デパートの後半から男子決勝の終了まで熱心にご観戦。試合中にボールが義宮さまのところへ飛んでいくと、ご自分でボールを取って選手にパスされた。お帰りの途中に「もういちどハンドボールを見た」と東園侍従にお話になられたそう。

それはバスケットの場合、ボールを持てている選手が優先されるが、ハンドボールはボールを持つていない選手が優先される。持てている選手のチャージングが反則となつて、相手のフリースローになるのがおわかりにならないらしい。それにしても義宮さまはハンドボールをご覧になられたのは関係者にとつてうれしいことである。

▽大崎電気の子がやつと優勝して全日本タイトルを取つたというので、その日の寮は夜おそくまで祝賀会。全国のアナウンサーが祝電が寄せられ、マネジャーの伊藤嬢が読み上げた。テニスの上には「七面鳥」の丸焼きをはじめ馳走の山、山、山。男子チームも同席したが、3位のためこの日は女子に頭が上がらない。飲みたいビールも遠慮がち。そこは日本女性、気をきかして自分たちのテニールにあるビールを男子のテニールへ。『やっぱ試合は勝たなきゃだめだな』——これは今野監督の弁。「こんなうまいビール初めてよ」——これは女子の字井さんの弁。

時評

▽上位チームによく見受けられたが、力のプレーに頼りすぎてうまみのあるプレーを忘れてゐる。これは練習がマンネリズムになった結果だと思ふ。昨年4月から7人制に切り替つたことを理解し、もっと研究を積み重ねて進歩しないだらう。また北海道のチームが全部1回戦で敗れ去つた。かつては上位に進出したこともあった。指導者の奮起を待つ。

▽入場行進のとき選手の顔に生気がない。また練習をしてきたチーム、そうでなかったチームが一目でわかる。高い旅費を使い、遠い土地にやってきて1回戦で敗れ、あえなく帰郷するのは実にもったいない。猛練習を積んできたならまだいい。練習もじゅうぶんやらず、勤務を休んで慰安旅行気分に参加。「勝つても負けてもよいのだ」と勝負の世界を裏切るようなことは絶対になくしてほしい。一般男子、教員のゲームにハッスルしたプレーが少なく、点差が開くとゲームを投げけてしまふチームもあった。へたでもない。気力の充実したゲームをやらねばならない。

新潟国体に教員の部が府県対抗となる。教員はよく自覚してほしい。いまから練習を積み、指導者として恥かしくなれない。成果いかんが、今後のハンドボール界を発展させるきっかけとなるからだ。

猛練習と気力の充実

= 山口国体から拾う =

▽肉体的コンディショニングの調整はよかった。ゲーム前口先だけは気力とかフットとか言っているが、内心ゲームに対する執念がたりない。ゲーム前にベンチを見ても落ち着いたようすがない。もっと精神的コンディショニングの調整をやらねばいけない。高校は大会前に中間審査があり、いろいろな面で悪影響していた。静岡城北高の敗因もここにあり。

▽パスの不正確が目立つた。グラウンドがせまいから、もっと正確なパスを練習しなければならぬ。プレートするときには動いていない。ボクシングで足が止まるとダウンを食うと同様に動きが止まったら得点できない。プレートに瞬発力がない。ゴール前で相手に対する動作が悪い。またボールから眼を離れてプレーするので、レンジャースプレーが起きる。その点中京商全員の基礎技術は見事であった。

▽その場そのときに応じたインスタンタンの攻防が多い。チームの特徴を生かしたフォーメーションプレーを練習せよ。組織的な防衛のまづが敗因をつくっている。ゲーム中チームのリーダー（チャンスメーカー）に「なれ」「つくれ」「知れ」。静岡城北高がプロック・プレーをよく使っていたが、他のチームもやらなければならぬ。

◆訂正 15号16頁「時評」第3項11行目を次のように訂正します。『徒歩計画は全日本学生大会前からあったとか。慶大の出版した日は同大会の決勝の日である』

PARIS



ボーイング 707 ジェット機が
東京から毎日就航！
(但し月曜日を除く)

■ヨーロッパの玄関—パリ

パリはヨーロッパの政治、経済、文化の中心で、ローマ、ハンブルグと共にヨーロッパ旅行への最も便利な玄関になっています。

■パリの玄関—オルリ空港

ヨーロッパでいちばん新しく、規模の大きいオルリ空港は、その設備も極度に合理化された近代的な空港として定評があります。また空港ビルには世界で最も完備した免税ショップが開店しました。ここでは品物によっては市価の半値以下でお買物をなさることもできます。

■エール・フランスは日本人駐在員を配置

海外旅行をされる日本のお客様のためのサービスの一端としてエール・フランスではヨーロッパ各地に22名の日本人駐在員を配置しております。パリでは、オルリ空港とシャンゼリゼ営業所に日本のお客様専用のカウンターを特設し、みなさまのおいでをお待ちしております。

エール フランス

東京都千代田区日比谷三井ビル TEL (501) 6331 (代表)
大阪市東区大川町淀屋橋勤銀ビル TEL (202) 3326 (代表)
名古屋市中村区堀内町 毎日ビル502号室 TEL (54) 0540





(ご観戦中の両陛下。ご説明するのは高嶋理事長) 下松市体育館

第18回国民体育大会(山口県)

初の男女高校優勝・徳山高

第18回国民体育大会ハンドボール競技は38年10月28日から11月1日まで山口県徳山・下松両市で行なわれた。一般男子はことしから埼玉県代表となった大崎電気(埼玉)が3連勝、一般女子は熊本大洋デパート(熊本)がレナウン工業(東京)を抑えて2連勝した。ことしから新しく参加した教員(男子)は大阪教員団(大阪)が初優勝した。高校の部は地元徳山(山口)が大会初の男女優勝の快記録をつかった。天皇杯得点、皇后杯得点とも地元山口が1位となった。なお天皇、皇后両陛下は女子準決勝のレナウン工業東京対愛知紡、大崎電気対大洋デパートの試合をご覧になった。

天皇・皇后両杯とも山口が1位

なお開会式で国体10回出場の三橋清一(函館サンダークラブ)石月譲二(清商クラブ)鈴木正明、斉藤一、浅野克彦(以上全愛知教員クラブ)、桜井直義(下関クラブ)。

大崎電気3連勝 男子一般

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 三菱レイヨン, 大崎電気, 熊本, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 塩山, 下関, 清商, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 佐野工, 桐生, 北農, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 京都, 佐野工, 住友化学, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 大崎電気, 桜丘会, 下関, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 川崎, 藤井, 村林, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 高田, 北金, 原野, etc.

【評】 桜丘会は前半3分尾之内のシュートで先行、大崎は7分、10分30秒、12分に竹野がゲットして3-1としました。このころから1点を争うゲームとなった。前半桜丘会の善戦ははじめていい。後半大崎は竹野、宮原、桜丘会は尾之内、山田、小川の打ち合いとなった。桜丘会がスタミナの不足が目立ち大崎に敗れた。

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 住友化学, 大崎電気, 桜丘会, etc.

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes teams like 岡村, 野村, 中岡, etc.

[illegible]

		く一人前にならないとため。	
▽準決勝			
大洋デバ		10(6-1-3)6 大崎電氣	
反得S		0104973700000	
(大洋)		052164431000000	
山永木原村松村尾山口原		{連}	
立徳桜千西久中高山木		{GK}	
村原女川井川木藤井谷		}スロー	
田笠早黒字早鈴脊永古		西	
反得		4514404302710000000	
[評]		大崎は日ごろの力を半分も出せなかった。ゴール前のパスワークだけでは得点にならない。積極的に攻め、中央に突っ込んでシュートしないかぎり、いくらパスワークがうまくてもだめである。大崎前半の3点のうち2点は7メートルスロルによるもの。大洋は大崎の手の中を知っているだけ。そして大崎のミスを見ている。フリースロー、徳永・久運松のコンビはいい。久連松の目がいにはおどろいた。前半15分すぎからエリス西村が得意の突進で2点をあげたのはさすが。後半大崎は必死に反撃したが、前半の失点が最後まで響いた。	
▽3位決定戦			
大崎電氣		15(7-1-3)8 愛知紡	
大崎は前日は打って変わるほどうまくプレーをした。これがどうして対大洋戦に出なかったのか。やればできるものを。愛知紡はやりの小林にたよりすぎた。			

[illegible][illegible]

— 20 —

をたどっていることがわかった。特に国体にははつきりと表わっていた。ブロック予選を通過した代表チームを見ても、12チーム中6チームが実業団であり、またその力も近年になく実塞さを示している。従来的一般女子との格差は相当の開きがあったようだ。その一例をあげれば鶴山クラブ、富山女高OGなどは従来的一般女子チームに比してその力は充実していたと思う。従って対大洋デパート、大崎電

18回国体にくらべて体力、技術ともにも充実していることだろう。ちなみにレナウン・東京、田村紡の両チームはともに準決勝で敗れたとはいえ、大いに期待できるスピイディーなチームだったとの印象が深い。

（入江暢一）

に出場し、ブロック予選に勝ち、高校男子出場10チームは8月のインターハイ

(村田 弘)

氣との試合は、ある日と期待していたのだが、ついには及ばなかった。徳山クラブの速攻、セツトオフエンスは見るべきものがあつたが、実業団の力はそれを上回つていた。それは練習量に比例できる脚力とスタミナの差にあつた。おそらく第19回国体では一般女子の内容は、第

教員男子 夏の全日本教職員選手権大会にはくきりどわかった。それに高度なブレイが多く見られたのはよかった。

決勝は大阪一熊本となったが、ブレイの若い熊本がベテランの多い大阪を苦しめたのはほん

進んできた。大会前の予想は、インターハイ決勝で桜台に惜敗したのが、県予戦で雪辱をうけた中京商業。昨年からは強化ラウンドの徳山の豊富さんと母校グラウンドの屋川の3校が優勝候補であった。結果は徳山中京商の決勝となり、延長のすえ徳山が優勝した。

日本協会技術部は「ハンドボ
ル指導の手引き（練習編）」を発行
した。一部二百円。希望者は技術
部松本重雄まで申し込んでくださ
い。

◎関東学連新役員

▽理事長 吉田正次郎（明大ＯＢ）
▽審判長 安藤純光（法大ＯＢ）▽
副審判長 佐野和夫（教大ＯＢ）
藤本強（東大ＯＢ）▽委員長 世利
孝敏（中大）▽副委員長 山本敏幸
（日体大）和田ちとせ（東女体大）

反得S(静岡)			(山陽)S得反						
6	1	1	亀山	山本	長工	原藤	0	0	6
5	1	3	横山	山口	木浅	井村	0	0	7
7	0	1	横山	山口	木浅	井村	0	0	1
2	6	9	松田	田合	小高	原橋	5	3	5
0	1	3	松田	田合	小高	原橋	8	4	7
1	1	2	落早	合川	高三	浦田	0	0	0
0	0	0	杉山	山垣	三古	浦田	2	1	1
0	0	0	杉山	山垣	三古	浦田	1	0	5
0	0	0	石垣	山垣	三古	岡村	1	0	0
0	0	0	石垣	山垣	三古	岡村	0	0	0
0	0	0	奥山	山田	三古	川村	0	0	0
0	0	0	奥山	山田	三古	川村	0	0	0
211020.3			7mスロー			116832			

だった。静岡は日ごろの調子が出
 なかった。強引なセツトプレーや
 速攻の失敗がたまたまちぐはぐな
 攻防に終わった。静岡は後半やっ
 と調子を取り戻しディフェンスに
 も積極さが出てきた。また速攻、
 サイドアウトセツトプレーなどに
 もさえが出てきた。山陽は静岡の
 立ち直りを必死に封じようとした
 が、速攻もなく静岡の得点を許し
 た。両チームともチームワークに
 見るべきものはなく、ゲーム運び
 にものたりなさを感じさせた。

又得S(静岡)		(徳山)		S得反
9 0 3	亀山	沼田	田	2 1 6
7 1 5	山本	原田(又)		3 2 0
2 0 1	横山	河世	窪	1 1 2
7 3 9	山口	重	良	8 0 2
2 0 1	松田	重	岡	2 1 4
3 1 2	落合	砂	岡	8 1 2
0 0 0	早川	宇		0 0 0
0 0 0	杉山	清	水	0 0 0
0 0 0	石垣	原田(マ)		0 0 1
0 0 0	奥山	堀		0 0 0
0 0 0	山田	本	井	0 0 0

秘圖の殊勝した。ドイツはGK堀本の好守が光り、3本の7メートルスローを止めた。静岡はこれに反して7メートルスローが難で精彩がなかった。とくに前半に重なったラインクロスの不運はゲームアップまで響いた。それに疲労からくる消極戦法に、あせりと慎重さがかからんで動きのわりには得点がなかった。

39年度の日程

▽第19回国体（6月6日・11日・新潟県柏崎市）

▽第7回全日本学生選手権大会（7月23日・26日・広島市）

▽第15回全国高校選手権大会（8月2日・7日・長野県上田市）

▽第7回 全国教職員選手権大会
(8月12日・14日・京都市)
▽第14回 全日本学生東西対抗
月13日・名古屋市)
▽第17回 全日本学生王座決定戦
(11月29日か12月6日・大阪市)
▽第11回 全日本総合室内選手権大
会(12月16日・20日・東京都)
▽第5回 全日本実業団選手権大会
(40年2月6日・8日・大阪市)
このほか国際交流試合として6
月17日から7月17日までフランス
のステラー・チーム(男女とも)
が来日する。また8月17日から28
日まで日本の高校男女チームが韓
国に遠征する。

大崎電気(女)が初優勝

第10回全日本総合室内選手権大会は昨年12月19日から22日まで東京の台東体育館、新宿体育館で開かれた。男子は立大(学連推薦)対全日体大(協会推薦)の決勝となり、1点を争う接戦のすえ全日体大が2連勝、通算4度目の優勝を挙げた。女子は大崎電気(協会推薦)対大洋デパート(協会推薦)の間で優勝が争われたが、大崎電気は西村を欠く大洋デパートを破り初めて全日本のタイトルを握った。

男子は全日体大が2連勝

立大1点差に泣く

男子

立大	▽準々決勝	全日体大 (協会)	法大 (学連)	芝浦大 (学連)	大崎電気 (協会)	芝浦工大 (学連)	明大	滴水会 (東京)	立大 (学連)	▽二回戦	清商大 (東海)	芝浦大 (東京)	教大 (学連)	会大 (関東)	足利球友	明大 (学連)	慶大 (学連)	京都大 (近畿)	▽一回戦
25		24	36	23	30	38	28	28	21		23	19	27			31	29	24	
187		1212	2214	1310	1515	1919	1711	1315	912		149	910	189		1516	13	1015	1113	
59		69	43	119	910	74	98	144	94		69	97	66		148	01	1411	105	
14		15	7	20	19	11	17	18	13		15	16	12		22	26	15	15	
滴水会		清商大	TG会 (東北)	早大 (協会)	教大	会大 足利球友	福岡教員 (九州)	慶大	京都大		東大 (学連)	防衛大 (学連)	新潟教員 (北陸)	同志社大 (学連)	山口教員 団(中国)	日本鋼管 ク(協会)	東北学院 大(宮城)	東北学院	

芝浦工大	大崎電気	全日体大	立大	▽準決勝	芝浦工大	大崎電気	全日体大	立大	▽準決勝	芝浦工大	大崎電気	全日体大	立大	▽準決勝	芝浦工大	大崎電気	全日体大	立大	▽準決勝
37	21	33	18	30	37	21	33	18	30	37	21	33	18	30	37	21	33	18	30
2314	1011	2112	30	114	2314	1011	2112	30	114	2314	1011	2112	30	114	2314	1011	2112	30	114
48	54	810	01	87	48	54	810	01	87	48	54	810	01	87	48	54	810	01	87
12	9	18	16	7	12	9	18	16	7	12	9	18	16	7	12	9	18	16	7
明	芝浦	法	芝浦工大	芝浦工大	明	芝浦	法	芝浦工大	芝浦工大	明	芝浦	法	芝浦工大	芝浦工大	明	芝浦	法	芝浦工大	芝浦工大

半になると立大は動きが早くなり、安達、中根の好リードで江名を生かして反撃した。タイムアップ10秒前に芝浦が立大ゴール前でストロリングにはいるとした瞬間、立大は見事カットに成功して安達が右から同点打を決めて延長戦となった。芝浦にとっては「魔の10秒」であった。延長前半1分に芝浦は福島がカットインに成功してリードしたが、立大は自己のペースで試合を進め、少しもあわてなかった。後半カットから速攻を展開、3分松本、3分30秒安達、4分50秒斎藤が連続ゲットして芝浦を振り切った。	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大	大崎電気	全日体大
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117	117
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気

優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム	優勝チーム
(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)	(男)
1回(大阪)日体大	2回(平塚)日体大	3回(大阪)全芝浦	4回(名古屋)全芝浦	5回(大阪)全芝浦	6回(東京)全芝浦	7回(東京)全芝浦	8回(東京)全芝浦	9回(東京)全芝浦	10回(東京)全芝浦	1回(大阪)日体大	2回(平塚)日体大	3回(大阪)全芝浦	4回(名古屋)全芝浦	5回(大阪)全芝浦	6回(東京)全芝浦	7回(東京)全芝浦	8回(東京)全芝浦	9回(東京)全芝浦	10回(東京)全芝浦
春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日	春日
大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気	大崎電気



世界せうこくのモードをつくる
セーター・婦人服地・婦人既製服
 肌着・ランジェリー



レナウン商事株式会社
 レナウン工業株式会社

王座6たび芝工大に

学生界秋のシーズン総成績

第16回全日本学生王座決定戦は

昨年11月23日午後6時半から東京

新宿体育館で芝浦工大（東日本）

対同志社大（西日本）の間で争わ

れた。体力、技術にまさる芝浦工

大が予相どおり快勝、3年連続、

6度目の王座についた。

芝浦工大 25 (1411-134) 17 同志社大

反得S(芝浦) 孝島 77 10
木川 新 46 4
住池 福 10 4
森近 山 0 3
渡青 木 0 0
10 0 0 2
10 0 0 0
10 0 0 0
10 0 0 0

反得S(芝浦) 孝島 77 10
木川 新 46 4
住池 福 10 4
森近 山 0 3
渡青 木 0 0
10 0 0 2
10 0 0 0
10 0 0 0
10 0 0 0

422544 3 7 mスロー 5 421736

○…3年連続同じカード。芝工

大は前回のメンバーから川島、福

島、住広の三人しか残っていない。

同大は宮野、東尾、GK奥本ら

8人が連続出場。同大にとっては

初の王座獲得のチャンスだった。

しかしその期待は見事にはずれ、

試合はスピードにまさる芝浦の一

方的なペースで進んだ。

○…同大は38年春に立大を破る

ほどの実力を持っている。それが

ほとんどなすすべなく、芝工大の

速攻の前に敗れたのはうなずけな

い。

後半ようやくペースを取り戻し

て西の王者の面目を見せたもの

の、前半のまづい攻撃、守備で試

合を全くつまらないものにしてし

まった。

最近「東西の差」がよくいわれ

るが、技術差よりも関西勢は総じ

て気力の点に欠けるものがあるの

ではなかるうか。

芝浦、東日本で6連勝

昭和38年度（第6回）東日

本学生優勝大会（王座決定東

日本予選）は昨年11月13日、

明大八幡山で行なわれ、芝工

大（関東）が文句なしの6連

勝を飾った。

▽リーグ戦

中京大 21 (13-8) 15 東北学院

芝浦工大 37 (2314-11) 5 中京大

芝浦工大 32 (2012-134) 7 東北学院

同大、広商大を制す

昭和38年度（第4回）西日

本学生優勝大会（王座西日本

予選）は昨年11月17日京大グ

ランドで行なわれ、同志社

大（関西）が広島商大に勝ち

三連した。

同志社大 30 (1812-5) 11 広島商大
(関西) (中西)

立大連勝ならず

昭和38年度関東学生秋季リ

ーグ戦は昨年10月6日開幕。

連勝を狙う立大と雪辱を期す

芝工大の争いが焦点となった

が、芝工大が勝って12回目の

優勝を決めた。

▽男子一部

立大 24-18 教大

芝浦工大 30-10 明大

日体大 17-14 中京大

早大 21-17 法大

中京大 18-13 早大

日体大 21-15 法大

立大 23-14 明大

芝浦工大 26-7 教大

立大 27-7 中京大

日体大 25-12 明大

芝浦工大 30-15 法大

明大 26-17 早大

日体大 14-13 早大

旧体大 25-18 教大

芝浦工大 25-7 中京大

立大 22-13 法大

教大 15-11 中京大

法大 16-15 明大

芝浦工大 27-12 日体大

立大 16-12 早大

立大 16-5 日体大
芝浦工大 26-13 早大

教大 27-17 法大

明大 20-10 中京大

教大 28-18 明大

法大 18-11 中京大

早大 11-10 日体大

芝浦工大 18 (9-14) 12 立大

【一部順位】①芝浦工大7戦全勝

②立大6勝1敗③日体大、教大4

勝3敗⑤法大・早大・明大2勝5

敗⑧中大1勝6敗。

【二部順位】①慶大4勝1敗②防

衛大4勝1敗（1位決定戦慶大16

15防大）③茨大3勝2敗④東大

2勝3敗⑤学芸大、順天大1勝4

敗。

【三部順位】①日大3勝1敗②理

大・武蔵工大・千葉工大各1勝2

敗。

▽女子（3校2回戦制リーグ）

①日体大 16-5 日女体短大

②日体大 12-2 日女体短大

③日女体大 13-4 東京女体大

④東女体短大 不戦勝 日女体短大

①日体大 23-0 東京女体大

②日体大 13-4 東京女体大

【女子順位】①日体大4戦全勝

（勝点2）②日女体短大③東女体

同大優勝、関学も復調

昭和38年度関西学生秋季リーグ戦は10月20日開幕。前季除名の桃山学院大は復帰できず、阪大昇格による8校によって一部の優勝が争われた。その結果同大が初日に関学を破った1勝が大きくものをいい、6回目の優勝を飾った。なおこれで同大は昭和36年いらい秋季リーグに3年連続優勝した。

▽一部

同大	27	14	阪大	大
関大	12	7	13	関学
京大	23	6	神大	大
甲南大	27	18	立命大	大
甲南大	35	14	阪大	大
関大	32	14	立命大	大
同大	38	6	神大	大
関大	21	18	京大	大
同大	29	9	大	大
立命大	25	14	阪大	大
甲南大	22	14	関大	大
関大	38	9	神大	大
甲南大	23	10	大	大
関大	27	13	関大	大
同大	50	12	阪大	大

同大の50得点は7人制統一後の最高得点。なお7人制の日本最多得点は第8回全日本室内(昭和36・

12・20) 1回戦で滴水会(東京)が日大から52得点を奪っている。

京大	16	15	立命大	大
同大	26	11	立命大	大
京大	33	12	阪大	大
関大	24	9	神大	大
関大	27	19	甲南大	大
関大	24	11	立命大	大
神大	17	16	阪大	大
同大	27	6	甲南大	大
京大	22	14	関大	大
関学	50	21	阪大	大

関学の50得点は前掲の同大とタ

立命大	20	8	神大	大
甲南大	19	(引き分け)	19	京大
同大	36	10	関大	大
【一部順位】	①同大7戦全勝②関学6勝1敗③京大、甲南大4勝2敗1分④関大3勝4敗⑤立命大2勝5敗⑥神大7戦7敗。			
【二部順位】	①大阪経大5戦全勝②大阪工大、大阪府大3勝2敗④大阪工大、大阪歯大2勝3敗⑥大阪学芸大5戦5敗。			

中京大、快調の8連勝

昭和38年度東海学生秋季リーグは11月9日開幕。中京大が4試合で113点をあげて圧勝8シーズン連続、8度目の優勝した。

▽一部

中京大	30	13	名工大	大
名工大	18	14	岐阜大	大
中京大	31	14	三重大	大
名工大	18	13	名工大	大
岐阜大	24	15	三重大	大
中京大	26	(1511) 36	9	名工大
岐阜大	21	8	名工大	大
名工大	23	16	三重大	大
中京大	26	14	岐阜大	大
名工大	16	11	三重大	大

【一部順位】 ①中京大4戦全勝②名工大3勝1③岐阜大2勝2敗④名工大1勝3敗三重大5戦6敗。

【二部順位】 ①滋賀大4戦全勝②南山大3勝1敗③静岡大2勝2敗④愛知学芸大1勝3敗三重大4戦4敗。

二年ぶり東北学院大

第8回(昭和38年度)東北・北海道学生選手権大会は4校参加によるリーグ戦で10月26日、福島で行なわれ、東北学院大が東北大に雪辱2年ぶり、4回目の優勝した。

【順位】 ①東北学院大3戦全勝②福島大2勝1敗③東北大1勝2敗④北海道学芸大釧路分校3戦3敗

広島商大が3連勝

昭和38年度中四国学生秋季リーグ戦は10月岡山で行なわれ、広島商大が3シーズン連続優勝した。

関学、早大に連勝

早大「三大学」では好調を示す

第18回早大対関学定期戦(7人制)は昨年11月28日大阪中央体育館で行なわれた。

試合は互いにその持ち味をじゅうぶんに發揮して好試合となったが、多彩な攻撃を見せた関学が2年連続優勝した。対戦成績は関学の13勝5敗。

関学 18(108) 13 早大

第3回早慶明室内定期戦は昨年12月14日東京の早大記念会堂で行なわれ、早大が明、慶に連勝、3年連続3回目の優勝を飾った。

慶大	26	(1313) 1311	24	明大
早大	24	(1410) 712	19	明大
早大	27	(1116) 911	20	慶大

日本ハンドボール協会公認球

一番よく使はれて居る!



サービス部
新宿区新宿2丁目電停前
TEL (341) 2979・1016

望月運動用品KK

東京都墨田区横川橋4丁目6
TEL 本所 (622) 0746

連載第7回

ハンドボール球史

戦前から戦後の関東学生

前号に付記するのを忘れてしま
ったが、昭和14年3月に学生球史
上、記録しておかなければならな
い行事がある。

体協主催による「傷兵慰問体育
大会」の「送球」競技である。こ
の催しは昭和14年3月19日東京の
陸軍戸山学校大運動場で行なわれ
た。ハンドボールは関東学生選抜
チームの紅白対抗をもって参加し
た。学生史上、特筆されるのはピ
ックアップ（選抜）チームが編成
されたことで、これが最初である。

さらに、注目するのは、もし昭
和16年に東京でオリンピック大会
が開かれていれば、ハンドボール
の日本代表はこの22人を中心に編
成されていたと思う。いままでこ
の試合の記録はあまり採りあがら
れていない。今回はその記録を掲
載し、以下に前号からの続きを連
載しておく。

▽傷兵慰問体育大会送球競技（昭
和14年3月19日・陸軍戸山運動場）

関東学生 7-5 関東学生
選抜白軍 選抜紅軍

【紅軍】

文内山有中 須島越徳
藤西田元村 李 藤田智永
（日大）（慶大）（日大）（慶大）（日大）（慶大）
（日大）（慶大）（日大）（慶大）（日大）（慶大）
FW HB FB GK

【白軍】

和桜田明大 田明大 田明大 田明大 田明大 田明大
（日大）（明大）（日大）（早大）（慶大）（日大）
（日大）（早大）（慶大）（日大）（早大）（日大）
FW HB FB GK

関東学生リーグ総成績②

▽昭和16年春季・明大復帰

文	理	大	4	3	法	大
日	大	31	0	文	理	大
早	大	18	2	明	大	大
慶	大	24	2	法	大	大
明	大	4	3	文	理	大
慶	大	23	3	法	大	大
早	大	14	1	文	理	大
慶	大	26	0	明	大	大
日	大	4	1	明	大	大

昭和14年春新加盟いらい14連敗
していた法大は、第5日明大を破
り、勝利を飾った。

【順位】

日	慶	早	早	日	慶	早	早	日
大	大	大	大	大	大	大	大	大
10	20	12	5	21	5	4	1	4
0	1	4	4	1	4	4	1	4
早	明	文	慶	法	日	大	大	大
大	大	大	大	大	大	大	大	大

1敗（同率優勝、日体は5連勝5
回目。慶、早大は初優勝）④文理
大、法大、明大1勝4敗。

▽昭和16年秋季

早	日	慶	早	早	日	慶	早	早	日
大	大	大	大	大	大	大	大	大	大
11	24	16	16	5	9	11	20	15	4
0	1	0	1	2	4	1	0	1	4
明	法	明	文	日	法	文	文	文	文
大	大	大	大	大	大	大	大	大	大

▽昭和17年春季

【順位】

法	明	早	日	慶	早	早	日	慶	早
大	大	大	大	大	大	大	大	大	大
7	12	12	13	18	13	13	17	16	7
6	10	3	2	1	2	2	0	5	5
日	文	明	文	法	文	文	文	文	文
大	大	大	大	大	大	大	大	大	大

いち早く復興

いまわしい戦争が終わったあ
と、日本は各方面で再建の手が打
たれた。スポーツ界も終戦後1カ
月余たつとラグビー界がトップを
切って京都で復活試合（9月21日）
を行なった。さらに大相撲（11
月）、全早慶野球（11月18日）プ
ロ野球東西対抗（11月23日）と続
いた。

これらに続き、ハンドボール界
は昭和20年12月2日東京北多摩の
日産球技場（現日産厚生園）で、
戦後最初のゲームとして関東OB
対関東学生、日体対一高（現東大
教養学部）の二試合を行なった。
終戦からわずか3カ月。ハンドボ
ールの復活は早かったわけだ。復
活記念試合の成績は、

▽一高 3-1 日体
▽関東OB 3-3 関東学生
であった。

さらに二カ月後の昭和21年1月
20日に復活第1回（通算第5回）

地方球界の歩み

北から……南から……③

愛知 県 (2)

地方ハンドボール界の発展とその歩みは、地元高校ハンドボール界の消長に一体だといえそう。

愛知県の場合も例外ではない。愛知が国内のトップゾーンにあることを誇示できるのも、高校界をいくたびか全国を制した実績が大きくものをいっている。

なかでも男子の桜台高、女子の稲沢高の勝ち得た名声は、そのまま愛知県ハンドボール界の名声となっている。しかもこの両校の台頭以前に、男子では瑞陵高、一宮高、時修館高、旭丘高、女子では岡崎市高、一宮高などが充実した活動を示した。近年には桜台、稲沢の打倒を目標にして、中京商(男)、半田高(女)が進出、一層その「球史」輝やかしいものになっている。

こうした栄光への種まきは、宇

津野年一氏、高橋正五郎氏、千田敏氏、花畑平男氏、山田仁止氏らの尽力に負うところが多い。桜台

高の基礎を築いた宇津野氏、稲沢高を全国制覇へと導いた山田氏の功績は、まことに大きいといわねばならない。そして昭和23年2月に一宮で東京対抗が一般、高校男女の各部内にわたって開かれ、国内最高峰の試合を展開、ハンドボールのPRに大きな役割りを演じた。

運営面、競技面でこの大会を成功させたことは、25年度に全日本総合、国体開催を控えて県協会に自信を深めさせた。県協会の活動が軌道に乗り始めると、県内各チームの活動は以前にも増して盛んとなった。

指導者の多くはハンドボールの経験に乏しく、ほとんど他競技からの「移入者」であった。しかし他種目に負けまいとした努力が若

い協会にはかえってプラスした。そうした努力が最初に実ったのが昭和24年の国体(東京)だ。この大会で一般女子の愛知が3位に入賞、同男子の岡崎も4位になった。さらに県協会と県内各チームを刺激したのは昭和25年1月に第1回全日本総合、同年10月に国体がそれぞれ地元一宮市で開かれ、好成果をあげたことだ。

昭和24年の国体での好成績は関係者の努力の最初の結実である。25年の2大会開催は関係者、選手にハンドボールに対する意欲を燃え上がらせるにこの上ない役目を果たしたのである。

2月の第2回全日本総合には地元ということもあって県内から男子3女子1が参加。女子の愛知は見事に第1回のペナントウィナーとなったのである。

さらに国体では開会式当日、一宮市九品寺送球場に一万三千の大観衆を集め、県球史の一ページを飾った。

しかも一般男子で愛知が決勝に進み、福岡(九州)と大激戦のすえ、1対1から翌日再試合という史上まれにみる白熱戦を展開。再試合の結果、2位に終わったものの、愛知県民に「ハンドボール」というものを強く刻みつけ

た。これによってハンドボールが、県の最も得意とするスポーツにまで成長させる大きな役割を演じたことになった。

一般に愛知県のハンドボール界が栄光の軌道にのったのは、昭和25年に全国高校選手権が始められてから見られている。このようにそれ以前から愛知県の誇るスポーツとしての開花があったのである。それ以後は文字通り栄光の道が、高校チームの活躍によって築かれていった。

桜台高の全国高校5連勝。昭和28年の桜台、稲沢による男女制覇。桜台高の3年連続した全国高校、国体高校ダブルタイトル獲得。桜台、稲沢による2年連続国体高校タイトル獲得など……

こうした第1次発展期におけるはなばなしいばかりの実績が、やがて桜丘会の発足となり、女子実業団の草分け愛知紡績の誕生となった。学生界の成長株中京大の台頭へといわゆる第2次発展期につながるのである。

第2次発展期の中心となる中京商の進出、「ハンドボールではなく、半田ボールだね」とまでいはれた半田高、愛知紡績の活躍などは次号に記すことにしよう。

(つづく)

定評ある!



新発売!!

皮革(18枚貼)製

日本ハンドボール協会公認球

最大の生産能力 最高の技術を有する!

ミカサ ボール

欄

桃山大復帰の幹旋を

書

秋の関西学生リーグに桃山学院大は出場できなかった。やはり春季のトラブルが尾を引いて、はやトラブルから一年になろうとしている。その間なんの進展もなかったのは、関西学連が相当強硬な態度を示しているものと推測される。

しかしトラブルのとき、渡辺理事長は「復帰の方法は今後じゅうぶん検討する」と語っており、全く見通しが暗いわけではあるまい。

桃山学院大は近年めきめき力をつけてきた新進チーム。桃山を失うことは関西リーグのマイナスになるのではなからうか。桃山の復帰を全日本学連あるいは本部協会が関西学連へ韓旋すべきではないかと思う。この拙稿が採用されたとするならば、そのころまでには「桃山復帰」の朗報を聞きたいものである。(岡山・小川幸文)

問い 以前、高校男女の東西対抗があったと聞きますが、その成績をお知らせください。(兵庫 木之下 肇)

答え 高校東西対抗は、男女とも昭和22年から26年までの5回行なわれました。東西とも優秀選手の選抜チームを編成したことは一度もなく、単独チームの対戦でした。

欄

問

質

▽第1回(昭和22年、神宮)
▽男子 東軍(世田谷工) 5-4 西軍(倉敷工)

▽女子 東軍 7-1 西軍(倉敷工)

▽第2回(昭和23年・一宮)
▽男子 西軍 5-3 東軍(鎌倉学園)

▽女子 西軍 5-3 東軍(鎌倉学園)

「GK」の明示を習慣に

昨年もいろいろな大会があった。そのたにいろいろなプログラムやメンバーが作られたが、いづれも旧態依然。相変わらず選手の位置をナンバーで表示している。これは関係者には通じが、一般ファンには不親切ではなからうか。せめてフィールドプレイヤーとキーパーは分けるべきである。特にキーパーには「GK」と明示する習慣をつけたらどうだろう。それにはこれまでどおり2、3、10とし、そのあとGK1、GK11としたらよいと思います。(東京・原勝二・学生)

「ステラー」が来たら

フランスの名門「ステラー」の来日が決まったそうである。楽しみにしています。ところで今度の国際試合にはぜひ「全日本」として、そのカードを実現してほしい。思いますが、内容的興味も薄らいだこととは思います。(大阪・大島武夫・会社員)

▽女子 西軍(倉敷精思) 2-1 東軍(足利女)

▽第3回(昭和24年・丸亀)
▽男子 西軍(天王寺) 6-2 東軍(世田谷工)

▽女子 西軍(天王寺) 4-1 東軍(一宮)

▽第4回(昭和25年・静岡)
▽男子 東軍(一宮) 3-1 西軍(天王寺)

▽女子 西軍(寝屋川) 8-2 東軍(浦谷)

▽第5回(昭和26年・今治)
▽男子 東軍(桜台) 4-1 西軍(成美)

▽女子 東軍(静岡城北) 5-4 西軍(岡山落合)

▽通算成績 男子 11東軍3勝2敗 西軍 4勝1敗

否定できません。今夏の日仏戦は、ぜひ「全日本」を男女とも編成して、日本のトップレベルの力一示してもらいたいのです。それともう一つ、「全日本ジュニア」を女子だけ編成したらいかでしよう。陣容は女子高校界の優秀選手を集めたもの。後援選手育成のためにも将来のために役立ちと思うので、日仏戦に「全日本」という投書はほか4通ありました。(大阪・関心寄世男)

編集が雑 ファン(OB)にとつて、本誌は実にありがたい「存在」です。毎号、発行の日を楽しみにしている者ですが、先号(第15号)はいささか編集が粗雑にすぎたようでもことに残念です。行と行の間が不統一だったり、ミスプリント、誤植が非常に多かったようです。もう少し読みやすいように割り付けをくふうされたらと思います。末筆ながらますますのご発展をお祈りします。(大阪・大島武夫・会社員)

問い 日本ハンドボール協会の国際ハンドボール連盟の加盟年度は？(熊本・伊藤貞二)

答え 国際ハンドボール連盟の誕生は昭和3年。日本はこのとき日本陸上競技連盟の名で加盟、つまり国際ハンドボール連盟の発足当時から加盟国でした。その後昭和13年に日本送球協会が発足して陸連から代表権を受け、戦後は昭和26年に仮加盟(仮復帰)が認められ、昭和27年正式に復帰が承認されました。

問い 甲南大の最近10シーズンの順位をお知らせください。(京都・砂田 透)

答え 昭和34年春二部5位、秋二部2位、昭和35年春5位、秋5位、昭和36年春5位、秋6位、昭和37年春7位、秋5位、昭和38年春3位、秋3位。

編集後記

▽第5回世界男子7人制選手権大会に日本が参加する。2月19日羽田発、3月25日帰国するが、世界選手権での活躍を祈ります。ヨーロッパ遠征は男女合わせて今回は四度目、初の1勝はいつか。これはハンドボール関係者にとっては大きな希望です。

▽昨年は国体で天皇、皇合両陛下が、全日本総合室内には義宮さまが、夏の全日本総合には高松宮さまがハンドボールをご覧になった。マイナー・スポーツといわれているハンドボールを皇室の方がご覧になられたのはうれしいことです。このさい、協会首脳部の人たちはさらに奮起してハンドボール発展のために努力してもらいたい。

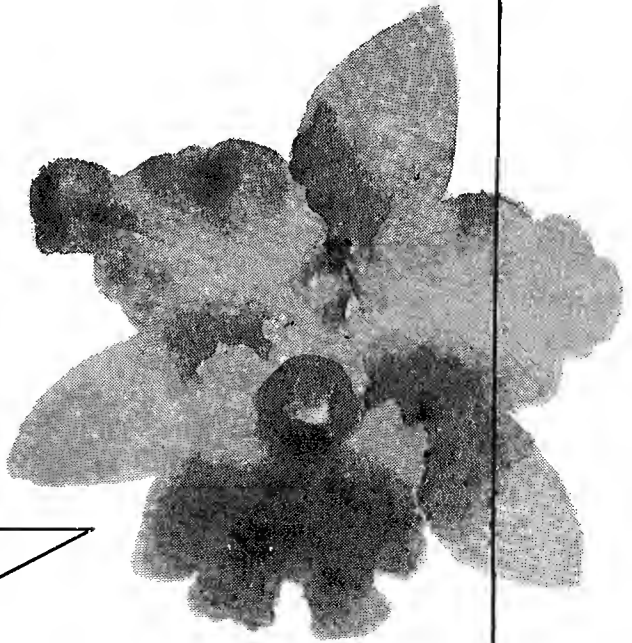
▽ことしの10大ニュースの第1位は立大の健闘でしょう。スペースがなくてこの企画はお流れになったけれど、関東学生春季リーグ、全日本学生、全日本総合に優勝し、全日本総合室内第2位はりっぱでした。学生が強くならないとアマ・スポーツの伸張はあり得ない。

▽ことしも国際交流がある。6月にフランスからステラー男女チーム(35人)が初めて来日する。また日本高校男女チームが韓国へ遠征する。

▽ハンドボールの女王「愛知紡」はついにいまでも全日本タイトルを握らず、38年を終わってしまった。沢田 青木、山崎三選手が退部して再建に力を出したのが、女子のレベルをここまで持ってきたのは愛知紡の力も大きい。大崎電気、大洋デパートとの三どもえの日が早くくることを願っています。(ふく)

Cibo

アイボ-



- | | | | | | | | |
|------------|---|---|-----|---|---|----|----|
| ■ シ | ー | ツ | ■ ネ | グ | リ | ジ | エ |
| ■ ブ | ラ | ウ | ■ デ | | ニ | | ム |
| ■ 座布団・枕カバー | | | ■ ベ | ビ | ー | 用 | 織物 |
| ■ カ | ー | テ | ■ 各 | 種 | パ | イル | 織物 |
| ■ 夜 | 具 | 裏 | ■ 各 | 種 | 原 | 糸 | |

繊維総合メーカー

愛知紡績株式会社

名古屋市中区南園町 2 - 4
工場 安城・名古屋・半田・常滑
営業所 東京・大阪

Osaki

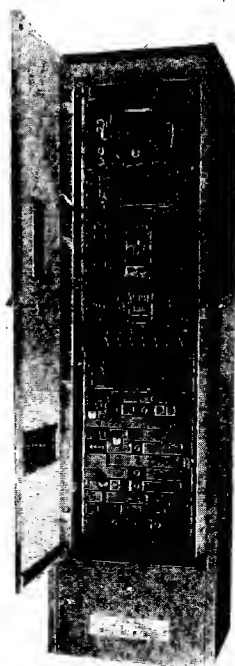
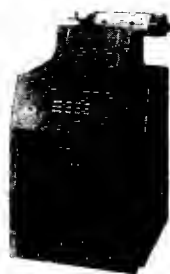
大崎電気の電子機器

生産の合理化と生産性の向上に

活躍するエレクトロニクス関係機器



中央指令式受量計算作表装置



送量装置

デジタルテレメータ

電圧、電流、電力、電力量、水位、温度、圧力その他時々刻々に変化するいろいろの量を測り、数百メートルあるいは数キロメートル以上離れた遠隔の位置で自動的にそのデータを整理計算要約し、タイプライターにより直ちに役立つ生産管理用記録表を作成する自動装置であります。なお現在はオールトランジスター式で構成されております。

営業品目

積算電力計、計器用変成器
電流制限器、配電盤
分電盤、ニュートラルスイッチ
電圧調整器、テレメーター



大崎電気工業株式会社

本社 東京都品川区五反田1の263

電話 (44) 2111 代表

日本ハンドボール協会編

第十六号

昭和三十九年二月一日印刷
昭和三十九年二月十五日発行

発行所

東京都千代田区神田駿河

ビル六

編集兼高嶋

洲

定価八十円
(〒) 二十円